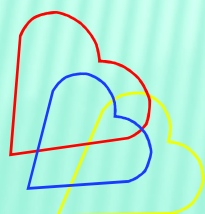


MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN MARAMUREȘ
ȘCOALA GIMNAZIALĂ "LUCIAN BLAGA" BAIA MARE

ORAȘUL DIN INIMA MEA

Concurs Internațional
Ediția I
An școlar 2013- 2014



Nr. 1/2015
REVISTĂ EDITATĂ DE ȘCOALA GIMNAZIALĂ
"LUCIAN BLAGA" BAIA MARE
ISSN 2457- 242X
ISSN- L 2457-242X

CUVÂNT ÎNAINTE

Școala Gimnazială „Lucian Blaga” Baia Mare, în parteneriat cu Ecole Fondamental, Cycle 1, Bourglinster-Commune de Junglinster, G.D. LUXEMBURG, Școala Gimnazială “I.L.Caragiale” și Grupul Școlar “C.D.Nenițescu” a derulat în anul școlar 2013-2014 proiectul educațional intitulat „Prietenul meu din..străinătate”.

Proiectul a urmărit promovarea dialogului între culturi și mărirea gradului de conștientizare a diversității culturale printre copii. Încă de la primele activități, copiii au împărtășit idei, și-au prezentat școala și activitățile pe care le desfășoară.

Una din activitățile propuse în cadrul acestui proiect a fost concursul județean cu participare internațională „Orașul din inima mea”, concurs prin care dorim să facem cunoscut celor din străinătate locuri, oameni, istoria noastră ca popor european. Concursul s-a desfășurat pe trei secțiuni: literară, artistică și fotografie, film.

La concurs au participat un număr de 160 elevi din 10 județe ale țării și 12 copii din Ecole Fondamental, Cycle 1, Bourglinster-Commune de Junglinster, G.D. LUXEMBURG.

„Noi adulții nu mai avem timp să ne gândim că în drumurile noastre zilnice prin oraș călcăm pe pământuri pline de istorie. Merită să descoperim pentru noi toți, pentru elevii noștri, copiii noștri farmecul locului, oamenii și tradițiile care l-au construit, care i-au definit spiritul și care într-un fel sau altul se intersectează zilnic cu prezentul nostru.

Să-i lăsăm pe copii să se manifeste pe plan artistic, literar, să spună această poveste pentru prietenii lor din străinătate, pentru cei care trec grăbiți prin oraș sau pentru cei care vor dori să-l viziteze pe îndelete.”

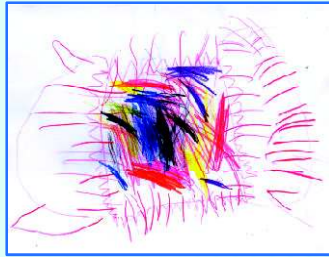
(coord. proiect Primar Petcaș Delia Ana)



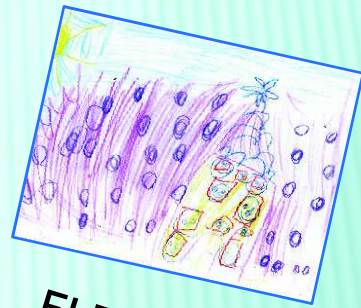
LUXEMBURG



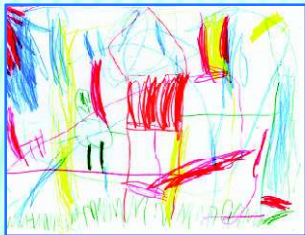
ANNE



DIANA



ELENA



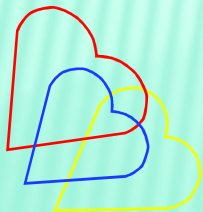
LEA



LEINI



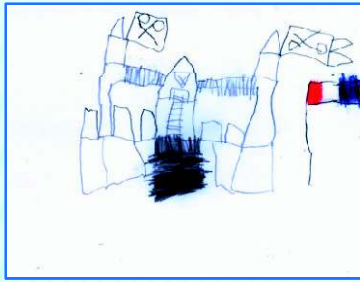
JIMAI



LOHAN



MELODY



MIOHEL



MOA



RAFAEL



NOAH

The project enlarged our knowledge about the European multicultural social environment. The students were especially delighted about the Mărțișor and the tradition tied to it. Reflecting their own culture, they also learnt to select features that were important for them to share with their Romanian peers. The exchange of these different forms of expression (drawings, information posters etc.) creates a learning environment that fosters the development of intercultural competencies – a key feature for every responsible European citizen.

Prof. Delia Wirtz

Ecole Fondamental, Cycle 1, Bourglinster-Commune de Junglinster, G.D. LUXEMBURG

ORAȘUL DIN INIMA MEA



Bejat Valentina,
Prof.coord.
VANJUREC MARIA



Birle Mario
Prof. coord.
SĂBĂDUȘ LENUȚA



Buhai Ianis
Prof. coord.
MICLĂUȘ CRISTINA



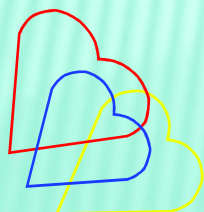
Casa Paul
Prof. coord.
POP DOBRA ZAMFIRA
IULIA



Costin Miriam
Prof. coord.
SĂBĂDUȘ LENUȚA



Dragos Maria
Prof. coord.
GHIRAN CORINA



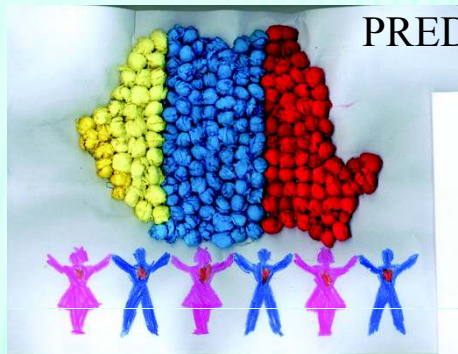
Fedorciuc Maya
Prof. coord.
MESTIC GABRIELA



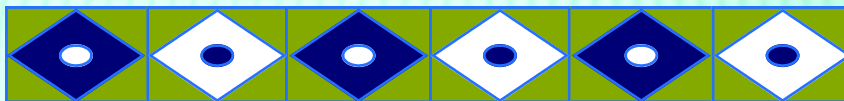
Dumitru Elena Otilia
Prof.coord.
PREDA MARIETA



Epure Daniela Adelina
Prof.coord.
PREDA MARIETA



Lungu Manuela
Prof.coord.
PREDA MARIETA

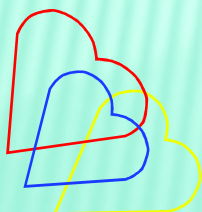


OUĂ DE PAȘTI

Trei ouă am primit în dar
Primul de culoare albastră
Al doilea galben ca o rază
Al treilea-i roșu.

Pe albastru am scris: „Victorie!”
Pe galben am scris: „Glorie!”
Pe oul roșu: „Vitejia!”
Pe toate trei: „ROMÂNIA!”

Caloian Anissia Ioana
G.P.N. Cochirleanca, Buzău
Grupa mare
Prof. coord. Preda Mariet



)

Orașul din inima mea

Iuga Melissa

Clasa a IV-a D

Coord. ARDELEAN ALINA

Orașul meu natal este Baia Mare. El se află în județul Maramureș. Baia Mare este un oraș încărcat de tradiții și obiceiuri. În orașul meu sunt multe obiective turistice precum: Turnul lui Ștefan, Bastionul Măcelarilor, Muzeul de Mineralogie care arată că Baia Mare a fost un oraș minier, Muzeul de Etnografie și Artă Populară care păstrează casele locuitorilor de odinioară.

Împrejurimile orașului sunt de o frumusețe aparte, cu multe locuri de agrement: Izvoarele, Barajul Firiza, Lacul Mogoșa, Complexul Șuior.

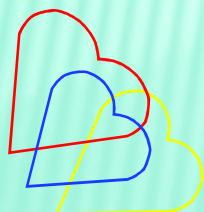
Baia Mare este un oraș în care, în orice anotimp ne-am afla, e plin de posibilități de a ne petrece timpul liber.



Chelemen Stefania

Prof.coord.

MOCIRAN MARIA

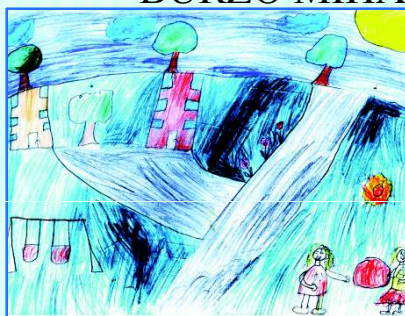




Filip Carla
Prof.coord.
ZAVACZKI MIHAELA



Flaut-Copos Victoria
Prof.coord.
BURZO MIHAELA



Ghita Cristian
Prof.coord.
PETRAN MARINELA



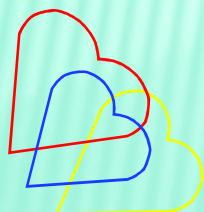
Grad Ana
Prof.coord.
BOICU MARIANA



Ivascu Denisa
Prof.coord.
MESTIC GABRIELA



Macarie Oana
Prof.coord.
SĂBĂDUȘ LENUTA

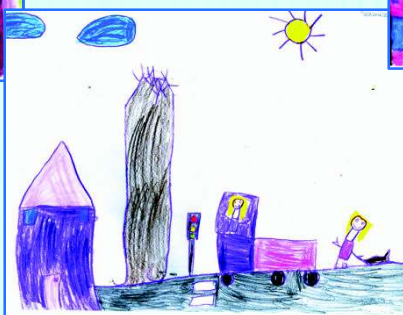




Malinetescu Daria
Prof.coord.
VANJUREC MARIA



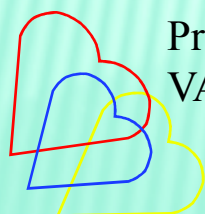
Grad Ana
Prof.coord.
BOICU MARIANA



Mestic Mara
Prof.coord.
MESTIC GABRIELA



Marincas Cristian
Prof.coord.
MUNTEAN VALERIA



Mihali Patricia
Prof.coord.
VANJUREC MARIA



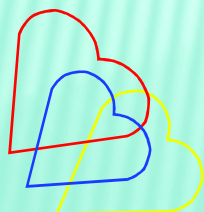
)

SĂRBĂTOARE

S-a îmbrăcat livada
În strai de sărbătoare
Prin ramuri zboară fluturi,
Toții pomii sunt în floare.

Natura e în sărbătoare
Prin flori e zumzet de albine
Se-aude ciripit de ciocârlie,
Copiii veseli zburdă pe câmpie.

Irimia Bianca Maria
G.P.N. Cochirleanca, Buzău
Grupa mare
Prof. îndrumător: Preda Marieta



Mezei Gabriela
prof.coord. AVRAM MONICA



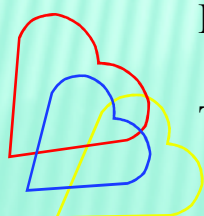
Muj Myriam
Prof.coord.
BOICU MARIANA



Muresan Sergiu
Prof.coord.
BANC ACHIM VIORICA



Misig Roxana
Prof.coord.
BOICU MARIANA



Rezmives Sara
Prof.coord.
ȚÎȚAN DINA



Neagu Marius
Prof.coord.
VULPE MARCELA RAMONA

VISUL VERDE

de Toni Alex

Într-o seară m-am culcat
Și pe loc am și visat,
Un loc verde, minunat,
Mare, frumos și curat.

Noi copiii ne-am jucat,
Nimeni nu s-a accidentat
Și cu toți ne-am bucurat,
Astfel mult noi ne-am distrat.

Dimineață m-am trezit,
Visul verde m-am gândit,
C-ar putea fi împlinit,
Când de toți va fi dorit.

Savolszki Antonio Alexandru
Prof.coord. PAMPA EUGENIA



Nasui Cosmin
Prof.coord.
HUSZAK RODICA



Sasu Tudor
Prof.coord. VANJUREC MARIA



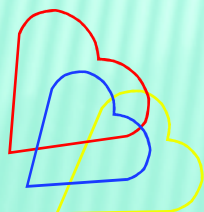
Roman Octavian
Prof.coord.
VANJUREC MARIA



Scopeti Samira
Prof.coord. HUSZAK RODICA



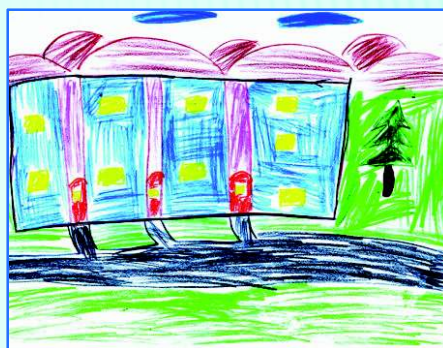
Suciu Alexia
Prof.coord.
POP DOBRA ZAMFIRA



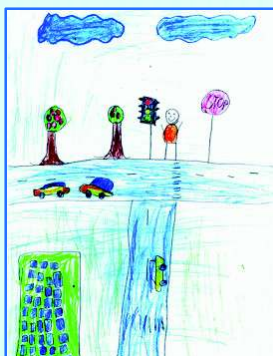
Sobo Mihai
Prof.coord.
HUSZAK RODICA



Ticala Melisa
Prof.coord.
ZAVACZKI MIHAELA



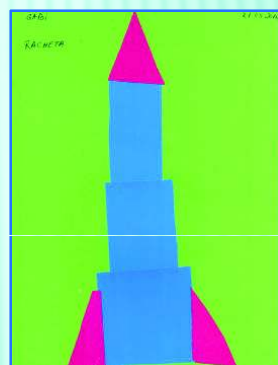
Vaida Iulia
Prof.coord.
POP DOBRA ZAMFIRA



Tudor Sasu
Prof.coord.
BOICU MARIANA



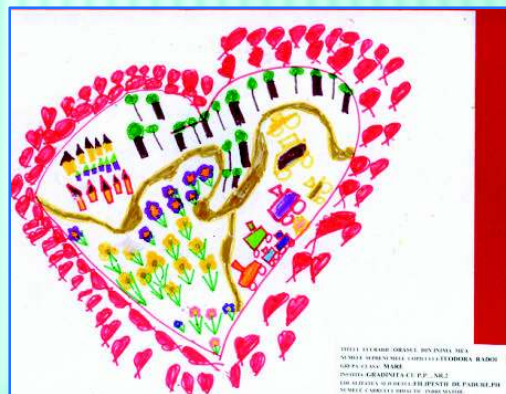
Iuscu Andreea
Prof.coord. PASCU VIOLETA



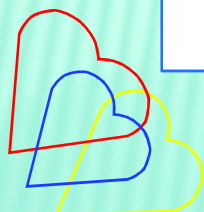
Pop Gabi
Prof.coord. PASCU VIOLETA



Olos Iulia
Prof.coord.
PASCU VIOLETA



Teodora Radoi
Prof.coord. VULPE MARCELA
RAMONA



)

Orașul din inima mea

Filipan Denis

Clasa a IV-a D

Coord. ARDELEAN ALINA

Eu m-am născut într-un oraș minunat situat în nordul țării și anume în Baia Mare.

Pentru mine este cel mai frumos oraș din țară, este plin cu flori și copaci înalți ce străjuiesc marginile drumurilor. Întreg orașul este ca un parc imens în care cântă sute de păsări.

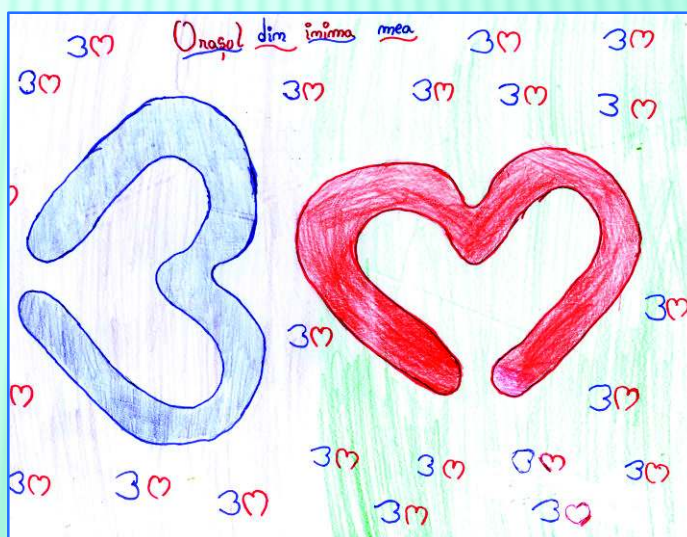
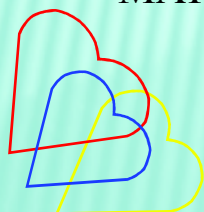
Orașul are nenumărate obiective turistice cum ar fi: Turnul lui Ștefan, Bastionul Măcelarilor, Muzeul Satului, Muzeul de Mineralogie. Sunt multe clădiri vechi ce formează centrul vechi al orașului. De asemenea, există multe locuri de joacă special amenajate pentru copii. Parcul „Regina Maria” este un adevărat loc de relaxare.

Școlile sunt frumoase și moderne iar bazele sportive sunt des frecventate de locuitorii orașului.

Palatul Administrativ și Primăria se află în centrul orașului. Un simbol al orașului este Podul Viilor peste râul Săsar.

Sunt mândru că locuiesc în Baia Mare, orașul florilor.

Moldovan Roxana
Prof.coord.
MATEȘAN IONITA

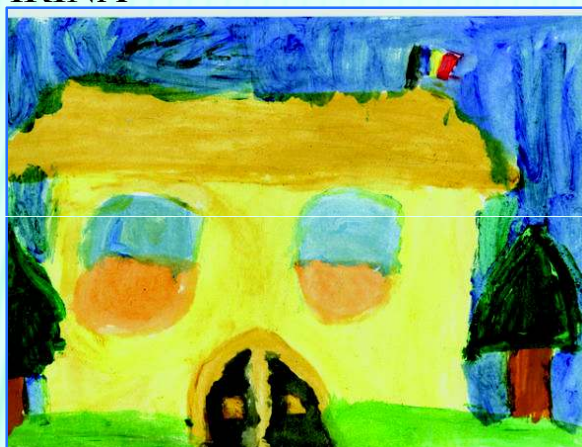




Bănică Teodora
Prof.coord.
CORIU IRINA



Călăuz Maria Paula
Prof.coord.
BALOGH MARIA



Bănuță Sofya
Prof.coord.
PEPENEL MIRELA



Călugăru Celestina
Prof.coord.
PEPENEL MIRELA



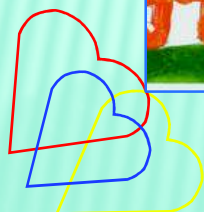
Chira Andrei
Prof.coord.
COVACI LOREDANA



Florea Rianna
Prof.coord.
TĂMĂȘAN TEREZIA



Gheorghe- Luca Tabita
Prof.coord. CORIU IRINA



Cristian Darius
Prof.coord.
TĂMĂȘAN TEREZIA

Orășelul din inima mea

„Nu poți vedea bine decât cu inima. Esențialul este invizibil pentru ochi”

Acest citat descrie perfect starea mea de azi.

În inima mea voi avea tot timpul un loc special pentru Dublin, deoarece am petrecut acolo mai multe veri, am adunat multe amintiri. Nu pot uita toate plimbările matinale prin ploaie, și muzica jazz din cofetăria de la colț.

Dublin, capitala Irlandei este un loc care atrage anual mii de turiști, și pe bună dreptate, căci e un oraș foarte colorat, plin de viață și cu oameni veseli.

Dincolo de ce se spune despre vestici, că ar fi distanți, totuși am descoperit că irlandezii sunt prietenoși, ospitalieri, amabili. Aș putea spune despre ei că seamănă destul de mult cu românii, dacă ar fi să luăm în considerare miturile și basmele lor despre uriași.

Dublin este un oraș în care te poți distra, un loc unde sunt multe atracții, cum ar fi mall-ul, parcurile, cluburile de Irish Dancing, grădina zoologică, fabrica de bere Guinness, pub-urile, și multe altele.

Unul dintre cele mai cunoscute simboluri ale Irlandei este trifoiiul. Se spune că dacă deții un trifoil cu patru foi, poți anula magia unui spiriduș! Alt simbol este harpa. Aceasta este considerată drept simbolul oficial al Irlandei încă din perioada medievală. Harpa heraldică este folosită de către guvern, agențiile acestuia și reprezentantele din țară și străinătate. Este încrustată atât pe sigiliul președinției, cât și pe fața tuturor monedelor, apărând pe monedele euroirlandeze.

Aștept cu nerăbdare să vizitez din nou acest loc minunat, loc pe care l-aș putea numi „Orășelul din inima mea”.

Moldovean Diana

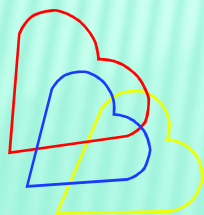
Clasa: a VI-a C

Școala Gimnazială „Lucian Blaga”

Profesor îndrumător: Vank Alina

Localitatea: Baia Mare

Județul: Maramureș



Lucaciu Laura

prof.coord. MARTON CLAUDIA

Hadade Casian
Prof.coord.
HADADE VIRGINIA SILVIA



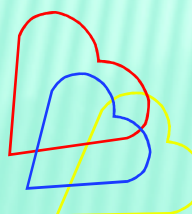
Ile Matteo
Prof.coord.
HADADE VIRGINIA SILVIA



Pălăcean Nicolae Ioan,
Prof.coord.
HADADE VIRGINIA SILVIA



Vankos- Szekely Emma Rebeka
Prof.coord.
HADADE VIRGINIA SILVIA,





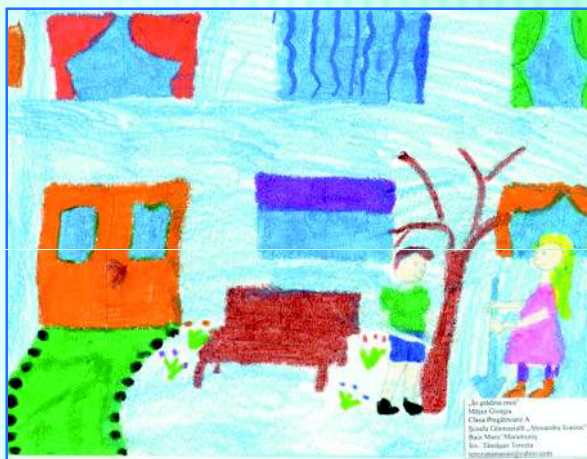
Horodincă Diana
Prof.coord.
COVACI LOREDANA



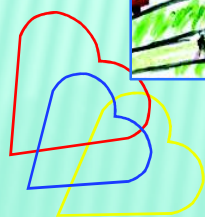
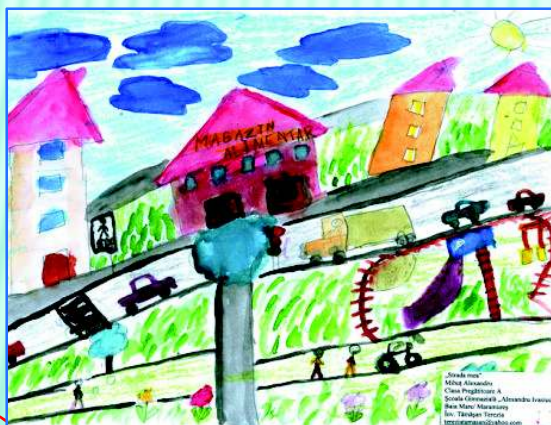
Makrai Antonia
Prof.coord. MARTON CLAUDIA



Mărginaș Alesia
Prof.coord.
MARTON CLAUDIA



Mățaș Georgina
Prof.coord.
TĂMĂȘAN TEREZIA



Mihuț Alexandru
Prof.coord.
TĂMĂȘAN TEREZIA



Mihalca Vanesa
Prof.coord.
MARTON CLAUDIA

Baia Mare

Baia Mare-i ca o floare
Seamăn pe lume nu are,
Înflorești pe-al său gard
Fetele de la HCM ard.

Pe platoul București
Brad înalt a luminat
De Crăciun și Anul Nou
Dar acum s-a terminat.

Centrul vechi acum pustiu
Patinoar a găzduit
Și concerte minunate
Au pus lumea pe roate.

Cherecheș verde-a făcut
Un oraș nemaivăzut.
Frumusețe-adevărată
Doar la noi e căutată!

La petreceri vin se bea
Să pornească muzica...
Să răsune și Săsarul
Să cânte tot băimăreanul!

Caragiale ne e scut
Atât am avut de spus
Clasa opta terminăm
Și din suflet vă pupăm!



Neagu Marius

Prof.coord.

VULPE MARCELA RAMONA

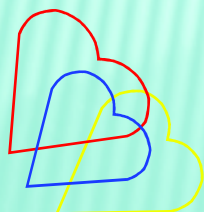
Ardusădan Cătălina, Györfi Henrietta, Pușcaș Daniela, Vlad Paula

CLASA: a VIII-a

Școala Gimnazială "Ion Luca Caragiale"

Baia Mare, Maramureș

Prof. coord. Bodea Felicia





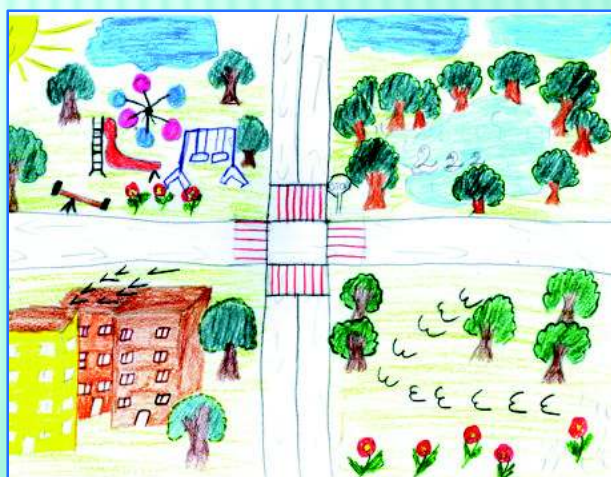
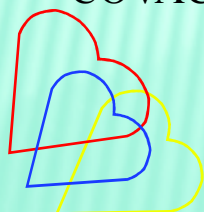
Moroșanu Miruna
Prof.coord.
BALOGH MARIA



Sandu Irina
Prof.coord. CORIU IRINA



Pașca Maria,
Prof.coord.
COVACI LOREDANA



Muresan Alexia
Prof.coord.
MARTON CLAUDIA

)

Pitești, orașul sufletului meu

M-am născut aici, am crescut aici, deci sunt un copil al Piteștiului. Ce pot spune despre Orașul meu?

Este un oraș curat și frumos, așezat pe malul râului Argeș. Este cunoscut în toată țara ca „Orașul lalelelor” datorită Simfoniei Lalelelor, care are loc în fiecare primăvară, de treizeci și șapte de ani.

În centrul orașului tronează clădirea impunătoare a Hotelului Muntenia și Primăria. Avem și o Fântână Muzicală, de a cărei frumusețe vei fi vrăjit, Teatrul „Alexandru Davila și Muzeul Județean Argeș.

Dacă vrei puțină umbră și răcoare, poți merge în Parcul Trivale să respiri aerul curat și să vizitezi Grădina Zoologică.

Parcul Ștrand se află în partea opusă a orașului și este un loc minunat pentru a petrece o zi alături de familie. Te poți plimba cu barca, cu trenulețul, sunt terenuri de fotbal, tenis și un patinoar artificial pentru cei care iubesc sporturile de iarnă.

Oriunde mă vor purta pașii vieții, Piteștiul va rămâne întotdeauna orașul sufletului meu. Așa cum fiecare om are o poveste, fiecare colțișor din orașul meu are povestea lui.

Vino și tu să-i simți magia!

Vasile Mihai Adrian

Școala Gimnazială „Tudor Vladimirescu”

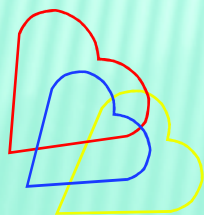
Pitești

Prof. coord. Sima Camelia

Ungureanu Radu

Prof.coord.

SIMA CAMELIA





Staicu-Cristea Alexia
Prof.coord.
PEPENEL MIRELA



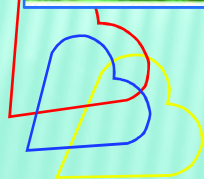
Stancu-Pacurar Oana Raluca
Prof.coord.
GHÎȚ ELENA VIORICA



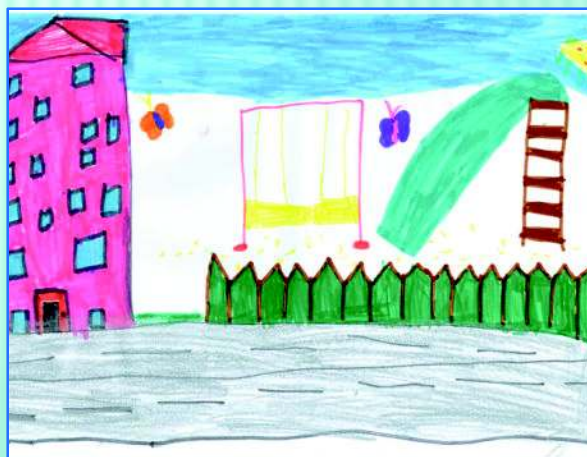
Sonia
Prof.coord. BALOGH MARIA



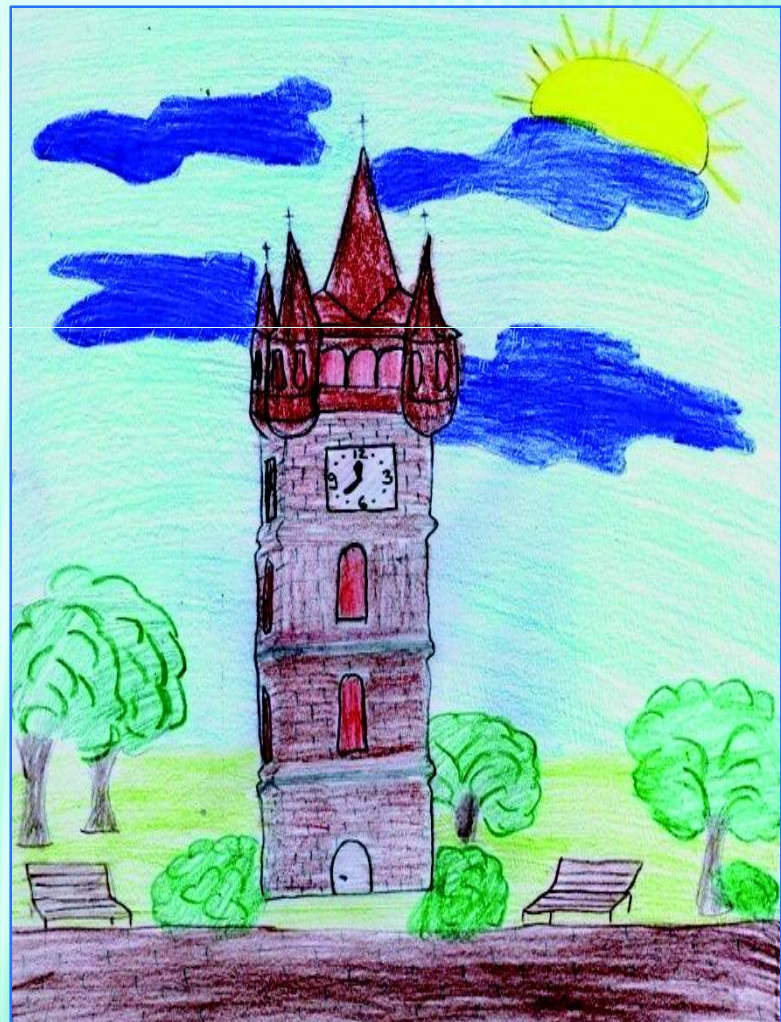
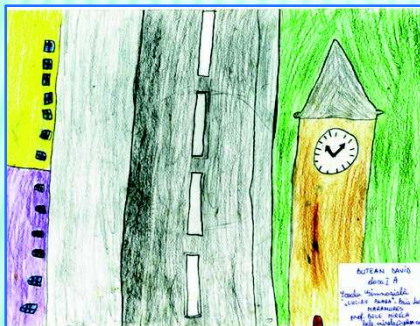
Suciu Alexandra
Prof.coord.
BALOGH MARIA

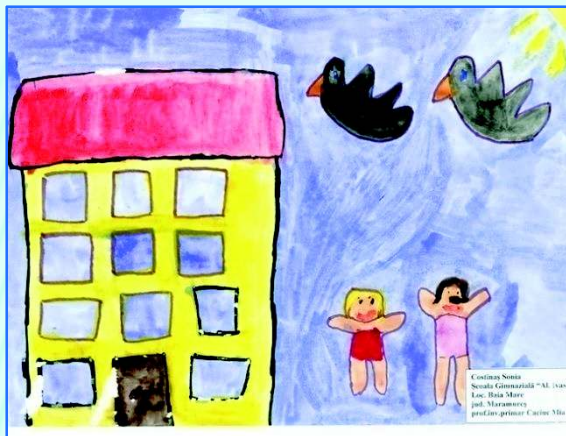


Prof.coord.
Stefania
PEPENEL MIRELA

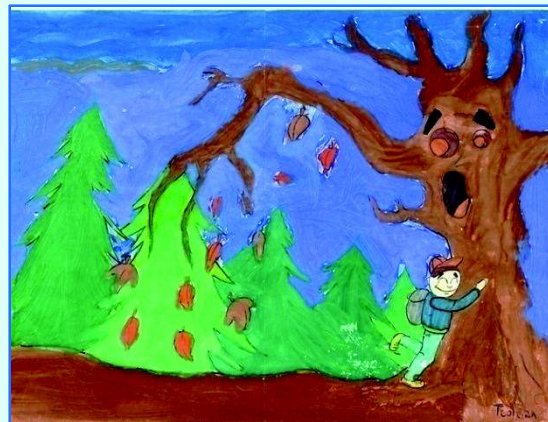


Vlad Iulia Ioana
Prof.coord.
BALOGH MARIA





Costinaș Sonia,
Prof.coord. CACIUC MIA



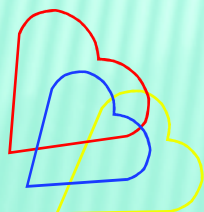
Dan Bogdan
Prof.coord. LAZA LAURA



Horj Sonia
Prof.coord.
LAZA LAURA



Iloc Sonia
Prof.coord.
AVRAM GABRIELA



)

Orașul nostru-i minunat

Orașul nostru-i minunat
În el multe s-au creat
Bucurii, dar și copii
Multe, multe bucurii.

Orașul nostru-i fabulos,
Zic că e cel mai frumos
Știți cât e de minunat?
Eu cred că v-am arătat.

Eu cred că v-am arătat
Ce-i atât de minunat:
Casa, planta, școala mea,
Se numește „Lucian Blaga”.

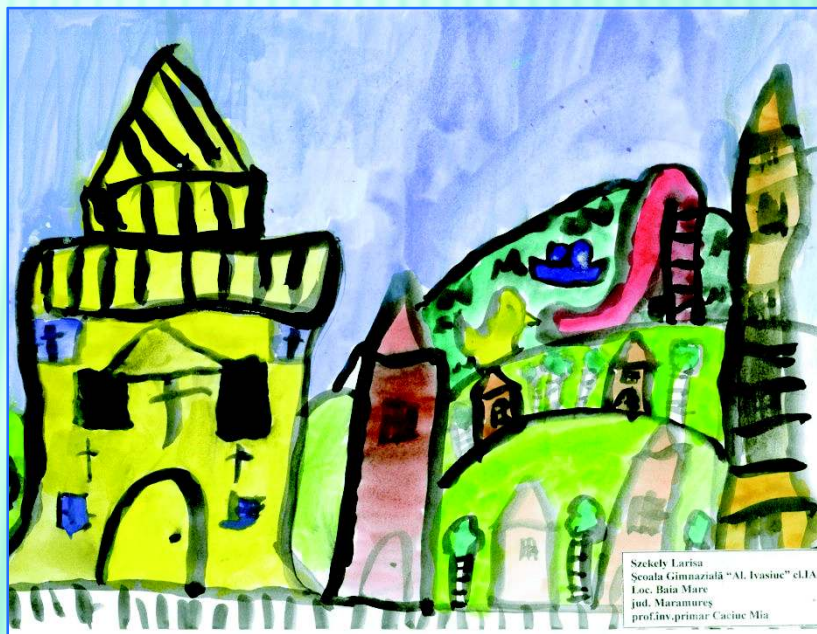
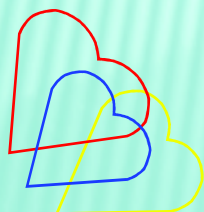
Pop Alexandra

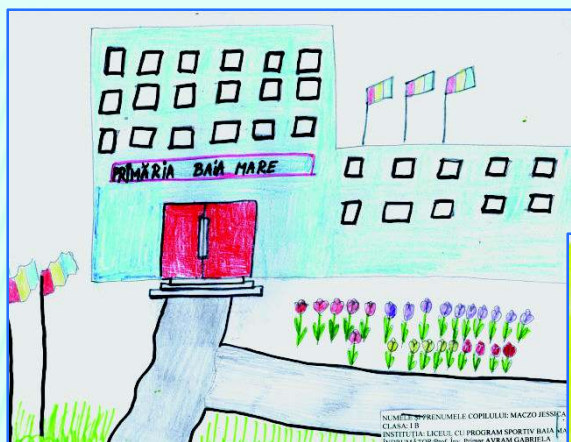
Clasa I C

Școala Gimnazială „Lucian Blaga” Baia Mare

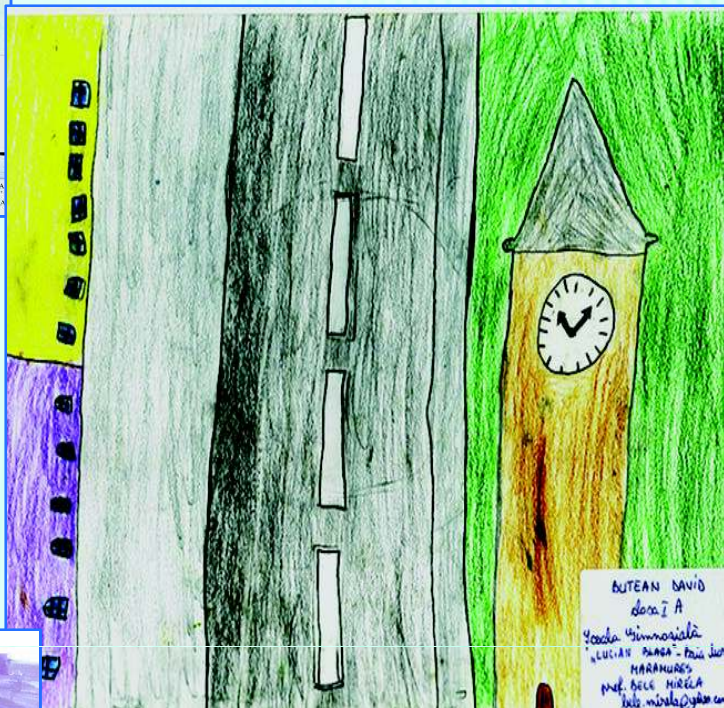
Prof. coord. Morar Elisabeta

Szekely Larisa
Prof.coord.
CACIUC MIA

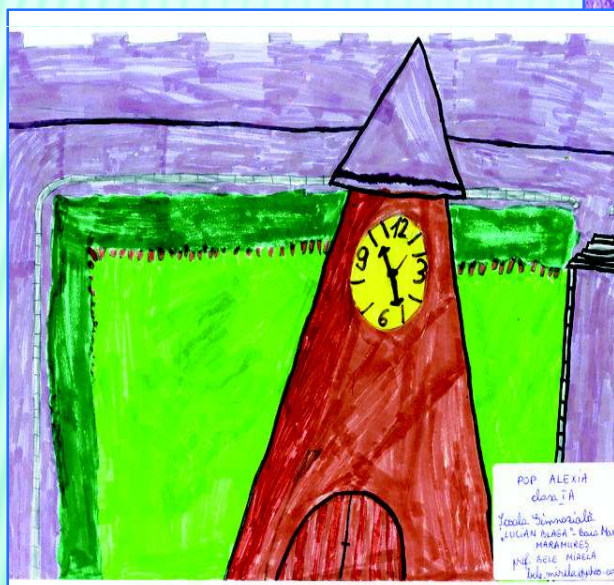




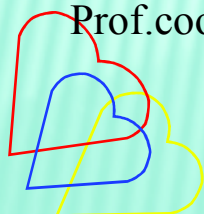
Maczo Jessica
 Prof.coord.
 AVRAM GABRIELA



Butean David
 Prof.coord. BELE MIRELA



Pop Alexia
 Prof.coord. BELE MIRELA



Neagotă Iris
 Prof.coord.
 ARDELEAN NINA



)

Orașul din inima mea

Orașul din inima mea, orașul sufletului meu este un univers al interiorului meu, care mă reprezintă, care mă ajută să zbor ca o lacrimă deasupra acestui ținut oniric. Mărturisesc cu sinceritate că prin mângâierea sufletului cu săgețile de foc ale păcii, aromiei și purității am reușit să mă redescopăr pe mine însumi, să realizez că orice speranță poate prinde aripi și poate zbura spre redescoperirea propriului oraș al sufletului. Mă gândeam la acest nou tărâm ca la o fărâmbă izvorâtă din puterea creatoare, ca la un izvor nesecat de dorințe arzătoare de exprimare a propriilor sentimente.

Unde mă aflu eu de fapt? Unde era propria mea prezență? Eram confuză, nu știam unde mi-a zburat sufletul, căci această nouă lume mi-a furat privirea... Mă regăseam într-un oraș din cele mai adânci vise pe care le-am avut odată cu trecerea ireversibilă a timpului, mă regăseam într-un oraș demult pierdut, demult părăsit de voieșie și dragoste. Mă regăseam într-o sferă de culori și raze ce ard marginile efemere ale acestui oraș....

Orașul sufletului meu îmi conferă o descătușare a sufletului zbuciumat de suferințele vieții, de suferințele ce îmi spulberau orice speranță...Orașul...orașul care mă face să plutesc în abisul efemer al timpului îmi deschide cupola de aur a celor mai pure sentimente. Mă regăseam în acest nou univers prodigios, de o deosebită splendoare.

Îmi imaginam acest oraș ca o țară de vis, ca o țară a amintirilor demult pierdute... Bolta cerească de un albastru limpede broda cu cerneală albă ca spuma laptelui cuvintele propriului meu suflet chinuit de suferințe. Copacii acopereau întregul tărâm îmbătat de mireasma sentimentelor de dragoste și de armonie sufletească...

Gîț Rebeca

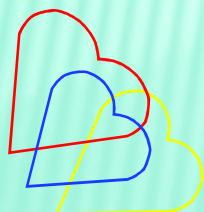
Clasa: a VIII-a C

Școala Gimnazială „Lucian Blaga”

Localitatea: Baia Mare

Județul: Maramureș

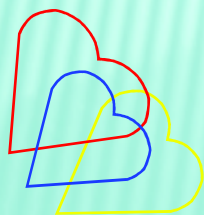
Profesor îndrumător: Vank Alina





Mununar Amelia
Prof.coord.
BELE MIRELA

Popa Samuel
Prof.coord.
LAZA LAURA

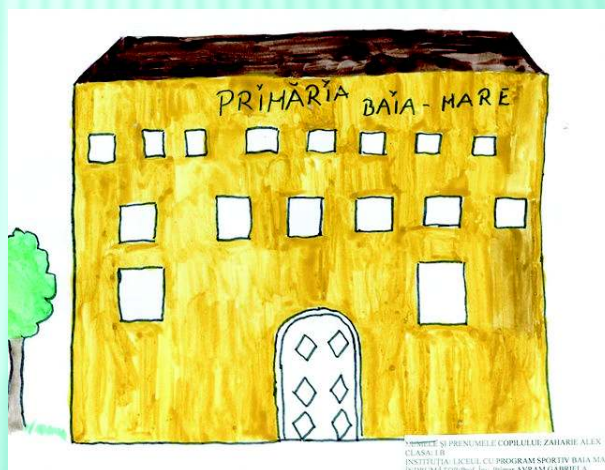




Olar Lorena
Prof.coord.
BELE MIRELA



Petrovan Gabriel
Prof.coord.
BELE MIRELA

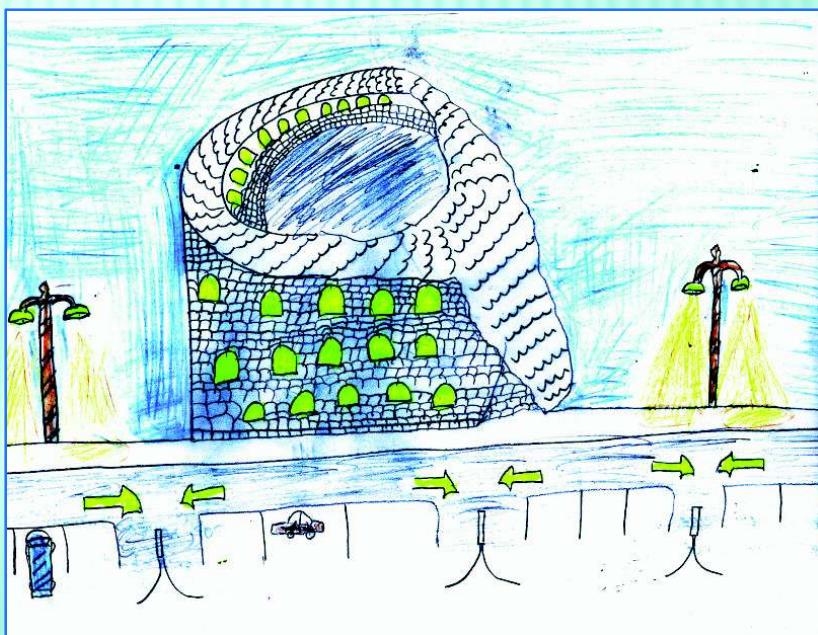
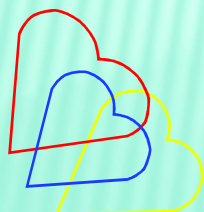


Zaharie Alex
Prof.coord.
AVRAM GABRIELA



Sovrea Anemona
Prof.coord.
MORAR ELISABETA

Pop Daniel Andrei
Prof.coord.
GHÎȚ ELENA



)

Baia Mare

O, orașule mare
Nici nu știi cu câtă ardoare,
Îmi doresc să știi că te iubesc
Și că onoare am că-aici trăiesc.

Ești așa de minunat și unic,
Ochii lacrimi dau când te revăd,
O lumină magică și-un soare
Niciodată nu sunt un prăpăd.

Dealul mare și înalt, și verde
Totul reprezintă bucuria
Și câmpia ce-n bogății se-neacă,
Mereu îți dă fericirea.

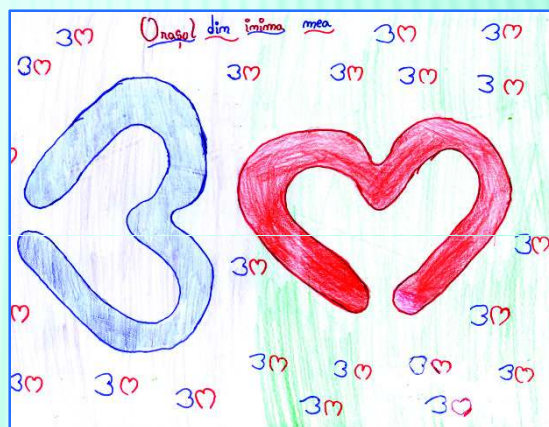
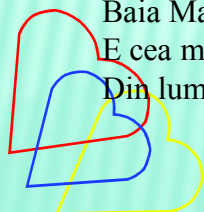
Mândria de-a fi băimărean,
E ca o mină plină de smaralde,
E un oraș deosebit,
Plin de line șoapte.

Eu aici mă simt ca acasă,
Aici pâinea e cea mai bună de pe masă,
În locul acesta mă regăsesc,
Aici toți mă prețuiesc.

Toți oamenii sunt uniți,
Toți se țin de mână,
Toți au încredere în ei
Și la viață nu pun frână.

Parcă grădina mai mult crește,
Parcă și soarele yâmbește,
Aici totul e diferit,
Aici totu-i deosebit.

Nu mai e loc ca-n Baia Mare
Baia Mare e o floare,
E cea mai minunată,
Din lumea asta colorată.



Moldovan Roxana
Prof.coord.
MATEȘAN IONITA

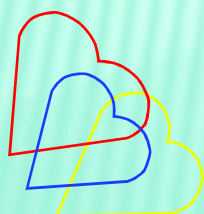
Bozga Natalia
Clasa a IV a B
Școala "ALexandru Ivasiuc" Baia Mare
Prof. coord. Sas Olimpia Daciana



Tecar Viorelia
Prof.coord.
PETCAȘ DELIA



Tinc Bogdan David
Prof.coord.
ARDELEAN NINA

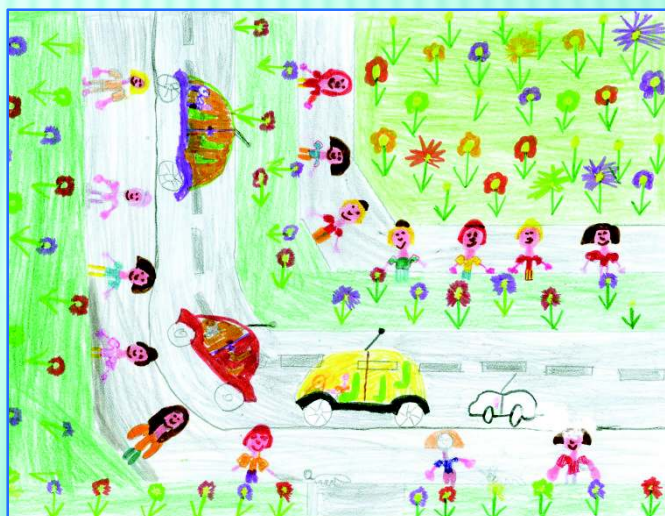




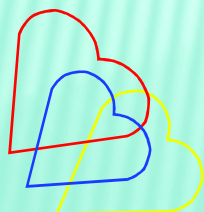
Bode Gabriel
 Prof.coord.
 BILȚ FLORENTINA



Iosip Bianca
 Prof.coord.
 SĂSĂRAN IRINA



Ciurte Cristina
 Prof.coord.
 BILȚ FLORENTINA



)

Orașul din inima mea

Imediat ce am intrat în el, mi-am dat seama că sunt unul din oamenii care îl iubește.

Paris, un loc uimitor plin de bunătate, care te atrage cu locurile sale de excepție. Construcția cu o priveliște minunată, turnul Eiffel, Catedrala Notre-Dame sunt printre puținele locuri desprinse parcă dintr-un basm. Clădirile construite precum o țesătură de mătase, aleile liniștite, cele mai scumpe și mai frumoase magazine din lume aflate pe cele mai mari bulevarde ale Franței, te fac să te îndrăgostești tot mai mult de acest loc numit și „Orașul iubirii”.

O să admir mereu Parisul și o să-l păstrez mereu în inima mea!

Silaghi Anda

Clasa: a VI-a C

Școala Gimnazială „Lucian Blaga”

Localitatea: Baia Mare

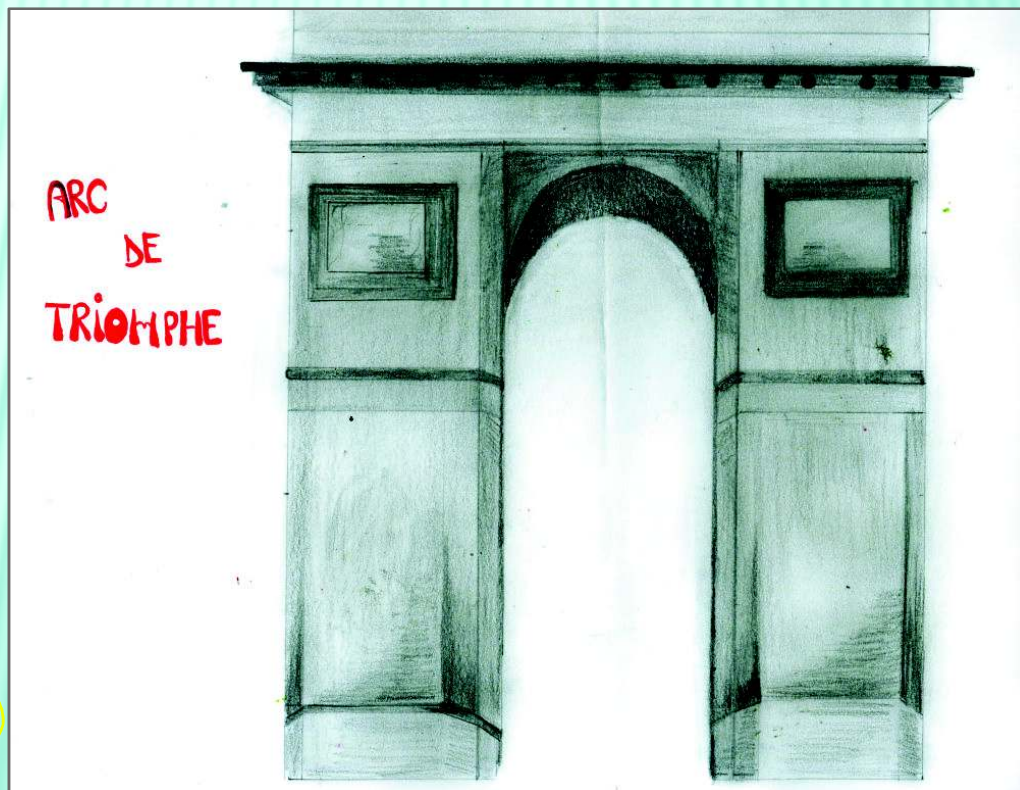
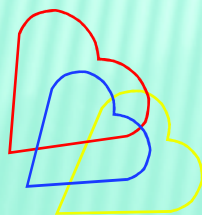
Județul: Maramureș

Profesor îndrumător: Vank Alina

Beganu Ana-Maria

Prof.coord.

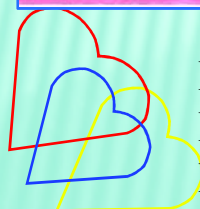
AVRAM VERONICA





Croitor George
Prof.coord.
PAMPA EUGENIA

Dobra Bogdan
Prof.coord.
SĂSĂRAN IRINA



Frențiu Denisa
Prof.coord.
PAMPA EUGENIA



Ungureanu Radu
Prof.coord.
SIMA CAMELIA

Fănăţan Şerban
Prof.coord.
SĂSĂRAN IRINA

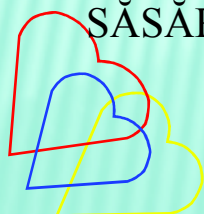


Grad Vasilićă
Prof.coord.
GRAD MARIA



Horj Adela Melania,
Prof.coord. GRAD MARIA

Filip Florin
Prof.coord.
SĂSĂRAN IRINA



TITLUL LUCRĂRII: „Casa mea și satul meu” - în inimă mea vor rămâne mereu!

Orașul din inima mea

Baksai Alicia

Clasa a IV-a D

Coord. ARDELEAN ALINA

Orașul din inima mea este scăldat în razele soarelui, situat la poalele munților-orașul copilăriei mele.

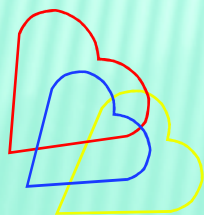
Străzile mărginașe sunt împânzite cu minunate case ale căror grădini găzduiesc o mulțime de flori, iar centrul orașului, drag mie, găzduiește blocuri de diferite înălțimi, un parc mirific și un impresionant Muzeu de Mineralogie. Mândria orașului este Muzeul de Etnografie și Artă Populară care este vizitat de o mulțime de turiști. Străzile orașului sunt curate, atent amenajate și cu o mulțime de flori de sezon. Parcul Mara este atracția copiilor, iar școala noastră, din apropierea parcului, îmi amintește de primii mei pași spre taina învățării.

Ador orașul acesta. Pentru mine este cel mai frumos oraș din lume și aici mă simt în siguranță.

Berci Alexandra

Prof.coord.

MOCIRAN MARIA





Hoban Kasmira
Prof.coord.
KRUPICER ORTENZICA



Lukacs Beatrice Maria
Prof.coord.
PAMPA EUGENIA



Lăcătuș Tomas
Prof.coord.
KRUPICER ORTENZICA



Cosma Dacian
Prof.coord.
PAMPA EUGENIA



Medan Maria
Prof.coord. PAMPA EUGENIA



Palfi Andrei David Cornel
Prof.coord. PAMPA EUGENIA

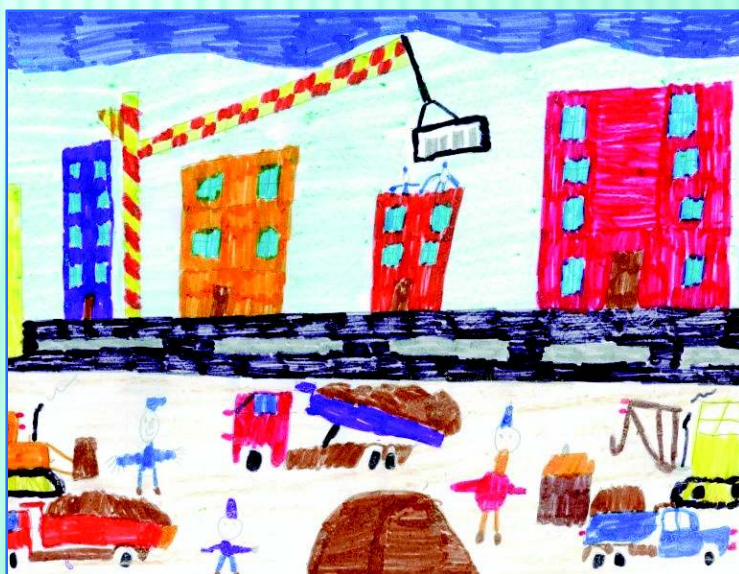


Nemath Izabella
Prof.coord.
KRUPICER ORTENZICA



Vanjurec Iulia
Prof.coord.
BOICU MARIANA

Roman Vasile Răzvan
Prof. coord.
GRAD MARIA



)

Baia Mare

Baia Mare e-un oraș
Foarte mare și frumos.
Doar Primarul l-a organizat,
Mulțumim cu drag.

Eu în Baia Mare locuiesc
Aici îmi place să trăiesc.
Cătălin Cherecheș să rămână
Primarul nostru cel cinstit.

Iar aici mai locuiesc
Și colegii mei de clasă
Ei iubesc acest loc
Căci e înconjurat de verdeță.

NUMELE ȘI PRENUMELE COPILULUI: Sabou Emanuela Natalia

GRUPA/ CLASA: a V-a

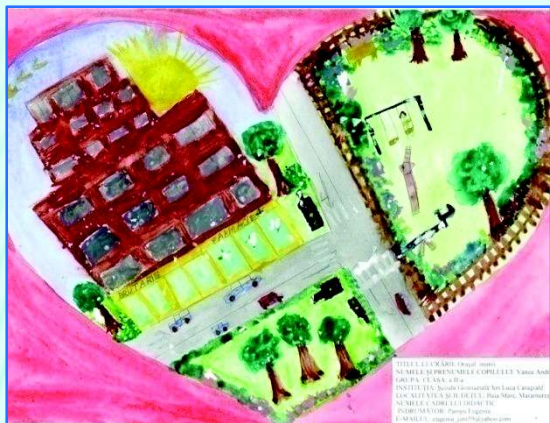
INSTITUȚIA: Școala Gimnazială "Ion Luca Caragiale"

LOCALITATEA ȘI JUDEȚUL: Baia Mare, Maramureș

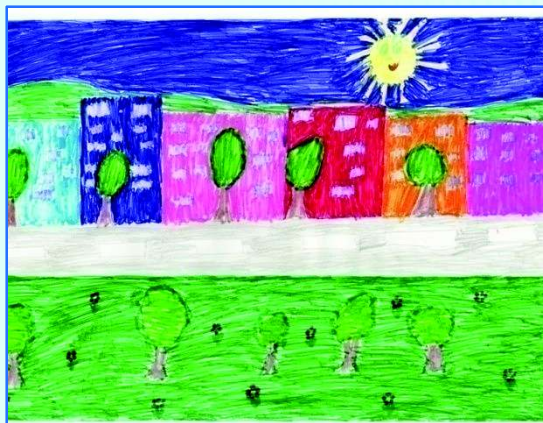
ÎNDRUMĂTOR: Mateșan Ionița



Silaghi Andrei Matei
Prof.coord.
PAMPA EUGENIA



Vanea Andrei
Prof.coord.
PAMPA EUGENIA

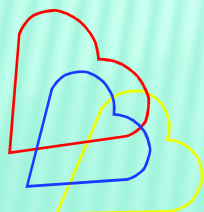


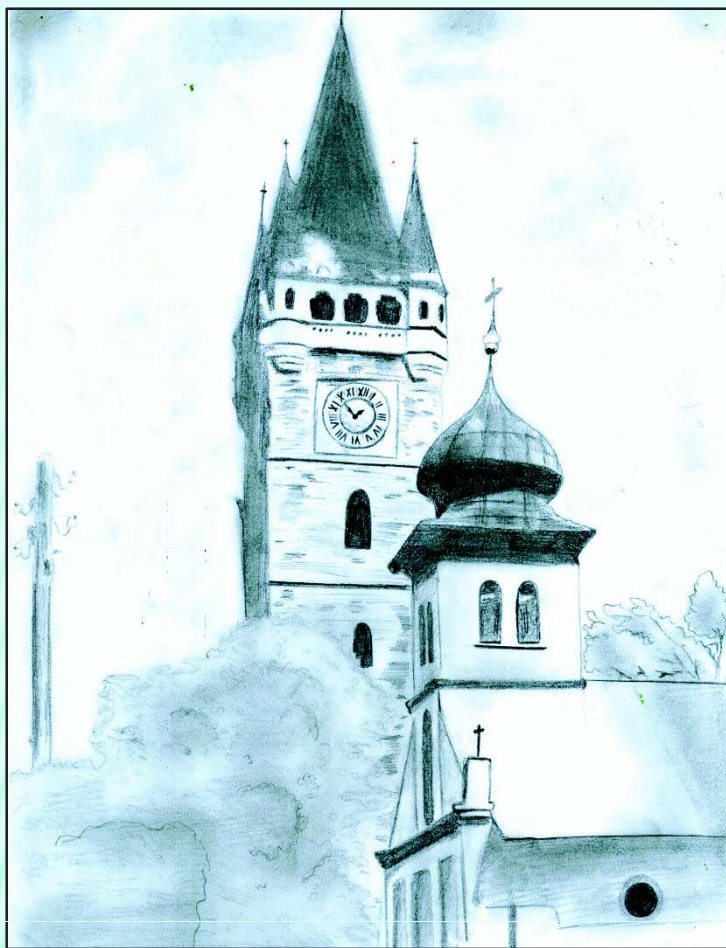
Urda Ileana Denisa
Prof.coord.
GRAD MARIA



Costinar Nicolka
Prof.coord.
NECHITA ELEONORA

Frandoș Andreea
Prof.coord.
MARIA FILIP



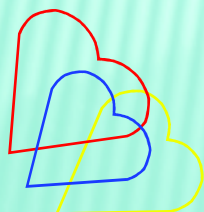


Gyorfi Henrietta
Prof.coord.
MATEȘAN IONITA

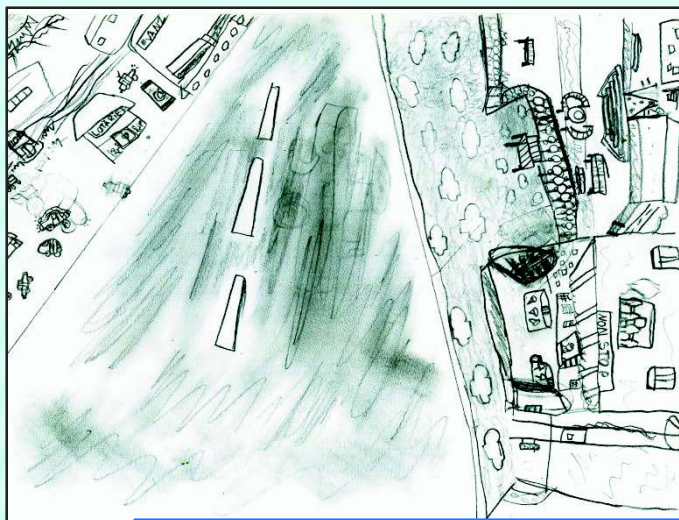
Orașul meu

Orașul meu este cufărul meu cu amintiri,
Am toate amintirile în acest oraș,
Țin foarte mult la orașul meu iubit,
Îl îndrăgesc nemaipomenit.

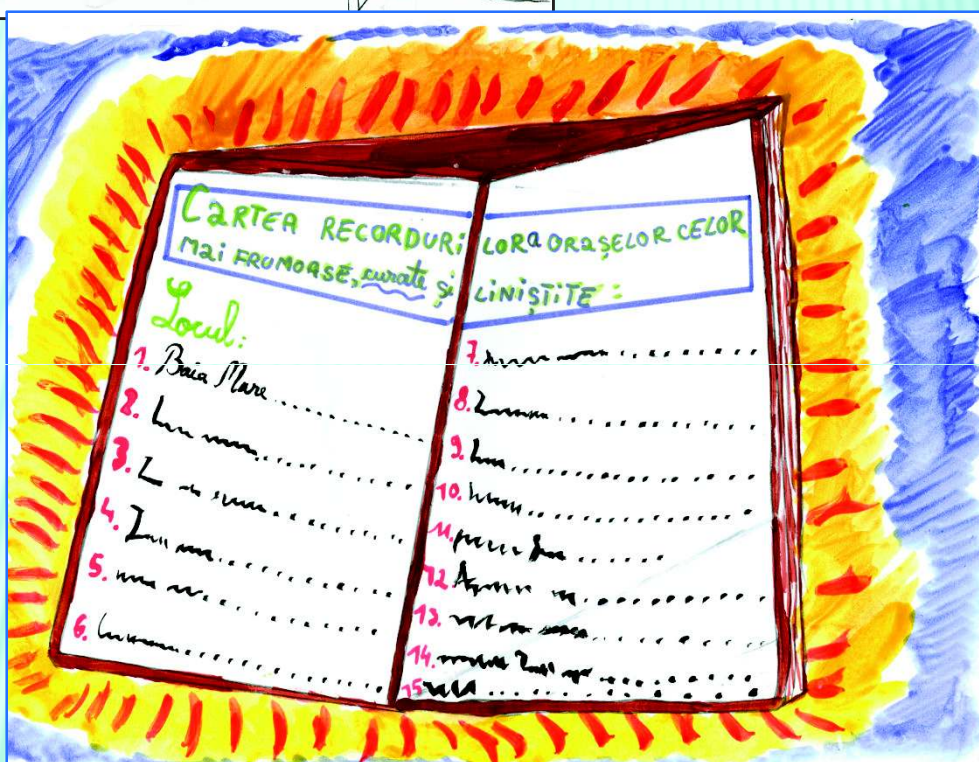
În orașul meu am făcut primii pași,
Acolo am învățat diferența dintre rău sau bine
Acel oraș e chiar Baia Mare
Și este plin de fericire.



Man Andrada
Clasa a IV a B
Școala "ALEXANDRU IVASIUC" Baia Mare
Prof. coord. Sas Olimpia Daciana



Heredea Delia
Prof.coord.
NECHITA ELEONORA



Mare Andra,
Prof.coord.
MARIA FILIP

Marcu Cristina
Prof.coord.
ȚUȚUIANU IULIA



)

Orașul din inima mea

În inima mea există un loc aparte, construit cu o fărâmbă de imaginație, un loc în care nu există griji, certuri, plictiseală, ură, gelozie și ultimul lucru, cel mai important, nu există tristețe.

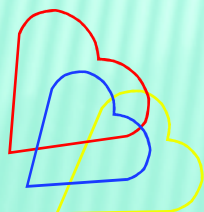
Acolo mă refugiez zi de zi, pentru a mă relaxa. E un loc minunat, din care nu ai mai vrea să pleci, însă, acesta e doar unul din lucrurile existente în inima mea. Orice persoană, orice om, are și părți negative, deci, și în inima mea există. Acest loc, această parte negativă, e situată în partea opusă locului perfect, acelei părți de care am povestit la început.

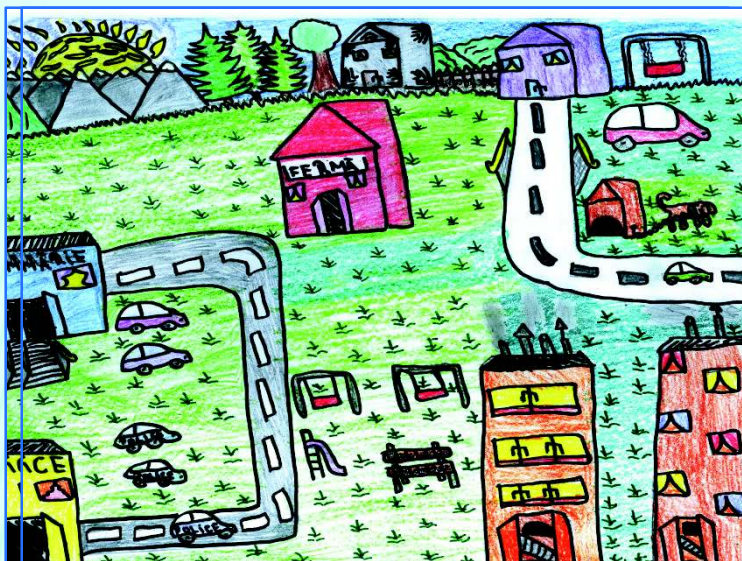
În partea negativă totul e plin de ură, disperare, gelozie, iar orice propoziție, orice cuvânt, are în intonație o urmă de ironie și răutate. Această parte încerc să o ascund cât mai adânc, dar oricât de bine aș ascunde-o, aceasta tot găsește mijloace să iasă la suprafață din când în când.

Aceste două părți alcătuiesc împreună un oraș în care de fiecare dată când îmi schimb starea de spirit, se poartă un război între partea bună și cea rea, iar învingătoarea iese la suprafață.

„Nimeni nu e perfect” e citatul pe care mi-l amintesc de fiecare dată când mă gândesc la „orașul” din inima mea.

Duma Luana
Clasa: a VI-a C
Școala Gimnazială „Lucian Blaga”
Localitatea: Baia Mare
Județul: Maramureș
Profesor îndrumător: Vank Alina



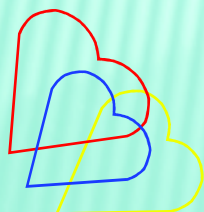


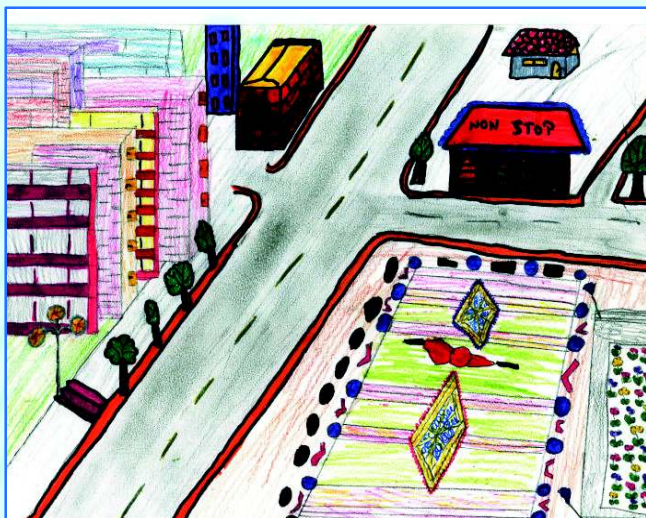
Mariaș Elida
Prof.coord.
NECHITA ELEONORA



Marinescu Ruxandra
Prof.coord.
ȚUȚUIANU IULIA

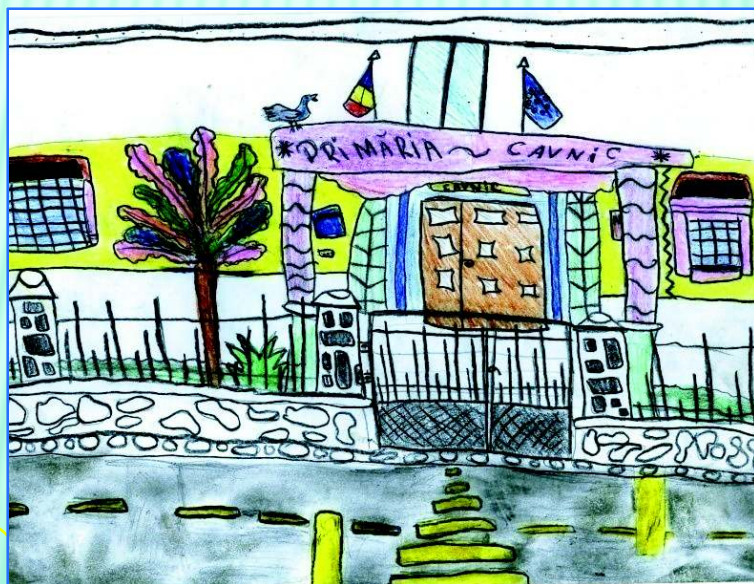
Moldovan Teodora
Prof.coord.
MARIA FILIP





Neamțu Carla
Prof.coord.
NECHITA ELEONORA

Pancu Andreea
Prof.coord.
ȚUȚUIANU IULIA



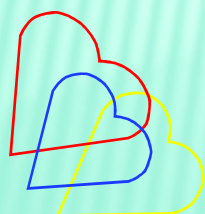
Roman Roxana
Prof.coord. NECHITA ELEONORA



Schiaucu Letiția
Prof.coord. ȚUȚUIANU IULIA

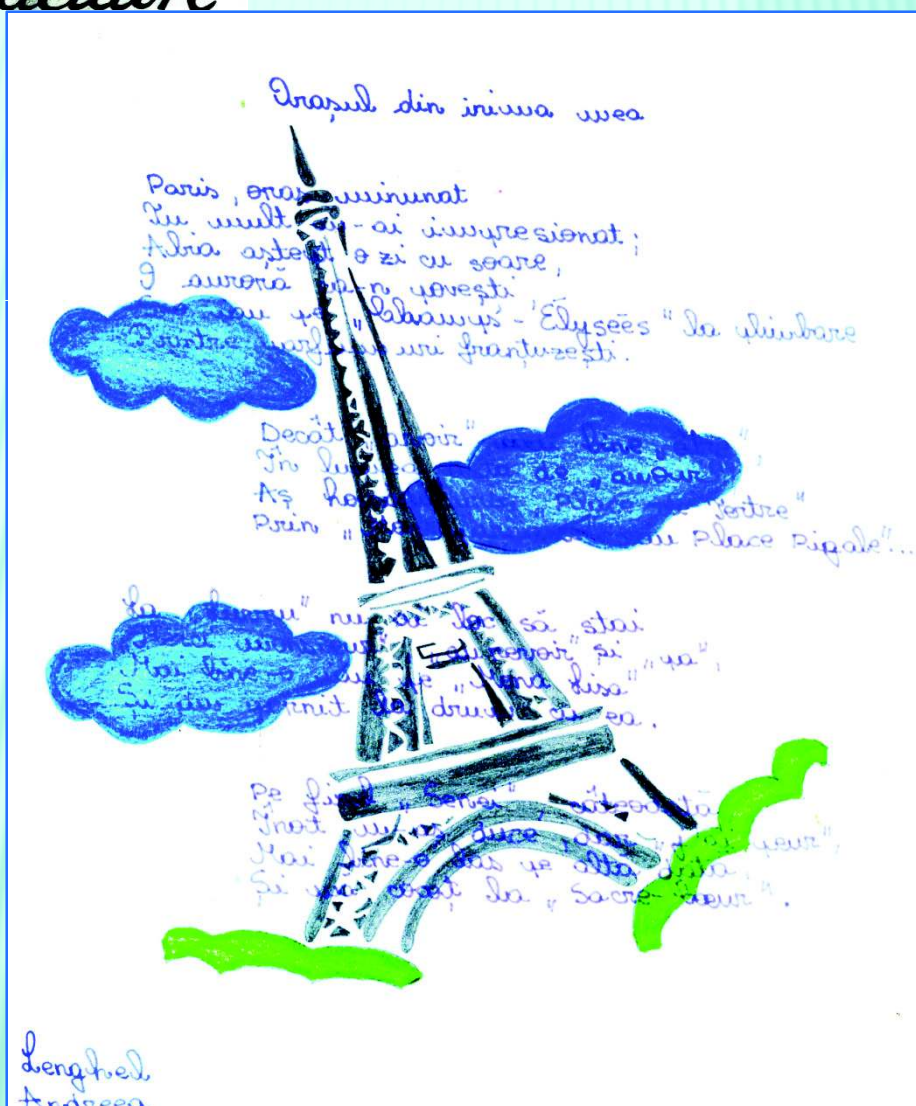


Tinc Bogdana Nelia Oana
Prof.coord. TINC LUMINIȚA





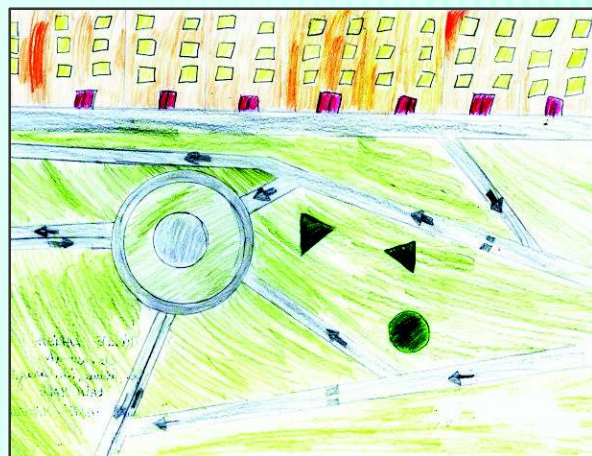
Pârvu Mihaela
prof.coord. AVRAM VERONICA



Lenghel Andreea
Prof.coord. RALUCA GHIMBULUȚ



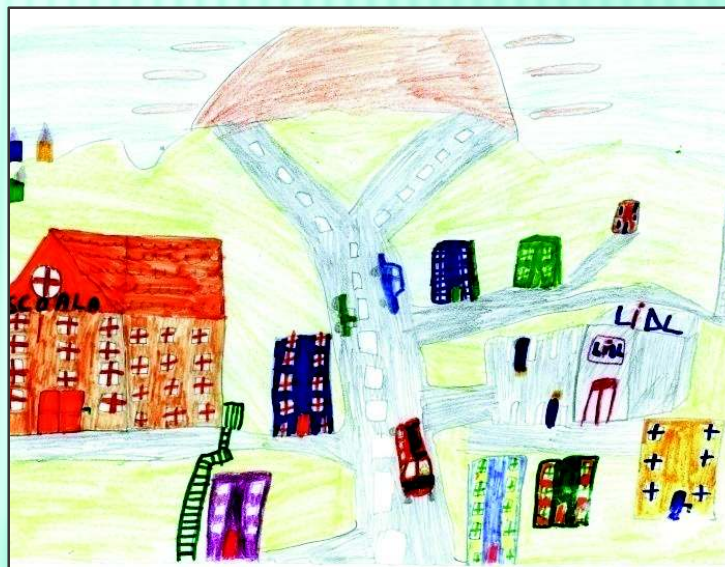
Ardelean Ionela
Prof.coord. PALFI MIRELA



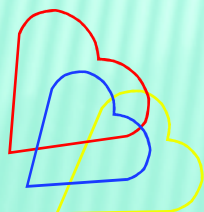
Ciolte Larisa
Prof.coord.
PALFI MIRELA



Creştin Andrada
Prof.coord.
PALFI MIRELA



Creştin Andrada
Prof.coord.
PALFI MIRELA



Orașul din inima mea

)

Să cunoști cu adevărat lumea reală este un lucru special, însă să cunoști lumea propriului suflet este cu mult mai deosebit. Să poți vedea fiecare trăire, fiecare sentiment, fiecare emoție ca o imagine ce rămâne întipărită astfel, pentru totdeauna este minunat.

În inima mea s-a construit un mic orășel, în care fiecare floare semnifică un sentiment, o persoană ori un moment marcant, iar orașul meu se aseamănă unei grădini enorme, inundată de mireasma florilor, culorile se desprind zglobii din miile de petale, împrăștiindu-se peste tot.

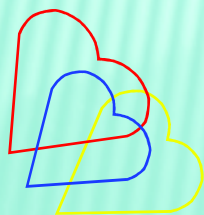
La intrarea în orășelul sufletului, drumul se despică în trei căări:

Prima cărare – „Gânduri, trăiri emoții” duce spre o pajiște intensă, pe care, din pătura verde a ierbii, se înalță corolele unor infinități de flori, care strâng în interiorul lor, glasuri abia rostite, secrete poate, și pentru a desluși vorbele florilor, trebuie să-ți pleci urechea și să le asculți cu inima, să le înțelegi cu sufletul. Când simt că emoțiile mă năpădesc, un roi de fluturi cu chipul naturii cules pe aripile lor, poposește deasupra câmpului, danând și jucându-se, astfel că interiorul meu este învăluit de armonie și exuberanță, însă în exterior, acest joc se simte cu totul diferit.

Ce-a de-a doua cărare – „Oameni întâlniți pe drumul vieții” duce la o mică și elegantă grădină, însă în care florile sunt grupate în trei foișoare – „Familia” – în care cresc cele mai frumoase, cele mai gingașe și cu mireasma cea mai catifelată, flori pline de rafinament, peste care primăvara și-a lăsat urma; - „Prietenii apropiați și oameni apreciați” – în care florile nu se aseamănă într-atât cu cele din primul foișor, însă în care frumosul domină și „Prietenii falși și oameni infimi” – în care, florile rare, crescute printre buruieni, sunt ofilite, neapucând să trăiască mult timp.

Ce-a de-a treia cărare – „Momente de neuitat” duce la o pivniță scăldată în soare, în care viața radiază chiar și în cel mai mărunț fir de iarbă, florile sunt, desigur, nelipsite, iar în mijlocul ei se înalță un copac neobișnuit, deoarece în locul unei coroane bogate, în ramurile lui stă ancorată o carte imensă pe filele căreia sunt scrise datele fiecărei zile, marcându-se cu roșul macilor, momente speciale, momente în care inima îți exaltă de fericire, entuziasm... Marcată a fost și ziua în care am descoperit acest oraș interior, o singură fracțiune de secundă făcând diferența între real și fabulos.

Acest mic oraș, sub înfățișarea unei inefabile grădini nu este trecut pe hartă, însă existența unui astfel de oraș poate valora cât a unor zece orașe trecute pe hartă. Existența acestuia constă în înțelegerea iubirii și descoperirea cu ochii sufletului a unui univers oniric, farmecul său putând fi înțeles doar de propria persoană. Numele și prenumele:



Chioreanu Alexandra

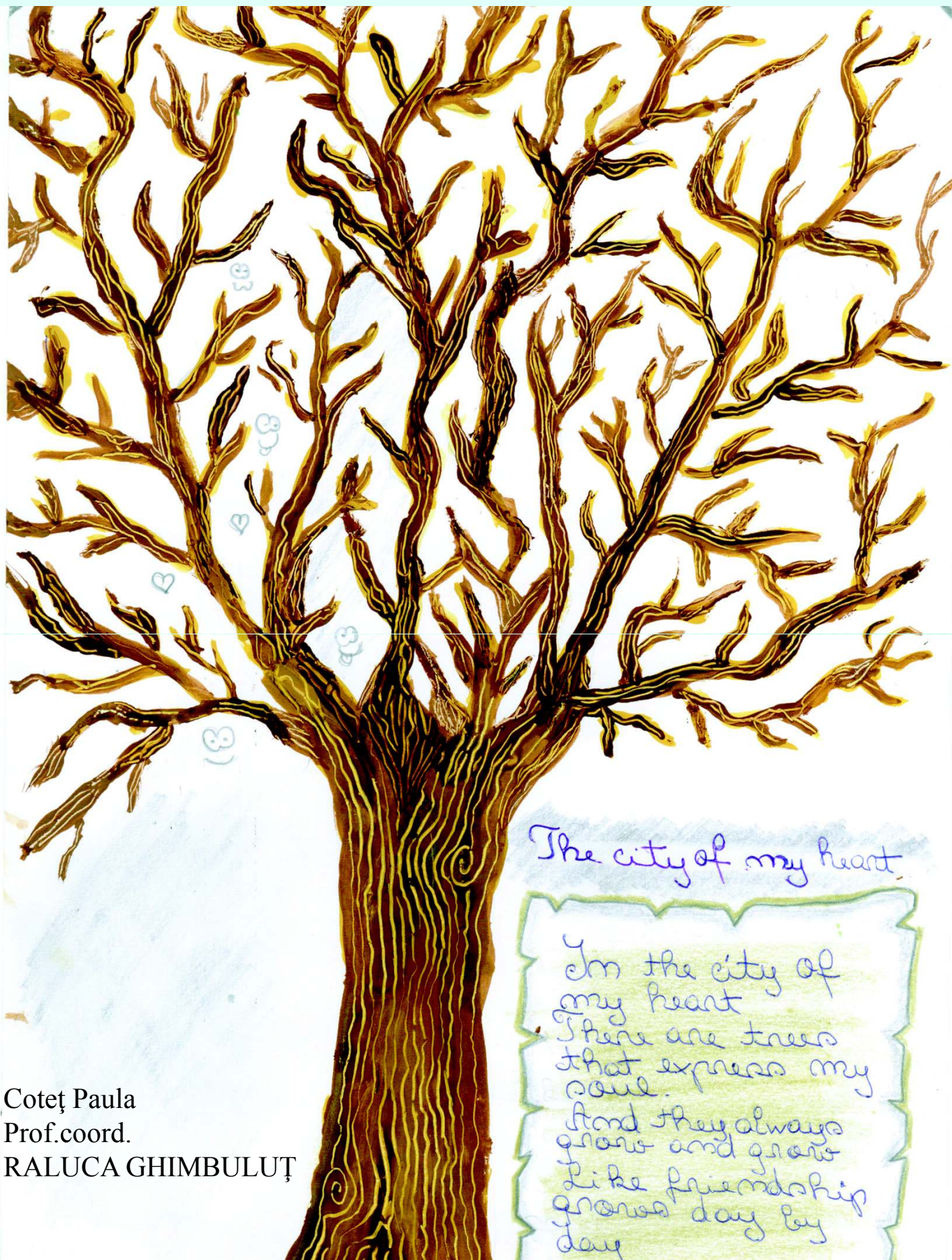
Clasa: a VI-a C

Școala Gimnazială „Lucian Blaga”

Localitatea: Baia Mare

Județul: Maramureș

Profesor îndrumător: Vank Alina



Coteș Paula
Prof.coord.
RALUCA GHIMBULUȚ

The city of my heart

In the city of
my heart
There are trees
that express my
soul.
And they always
grow and grow
Like friendship
grows day by
day

)

ORAȘUL COPILĂRIEI

Născut în inima acestui colțișor de rai, orașul meu strălucește sub soarele luminos ca un diamant în adâncul mării, încăpând în gândul meu mereu, oriunde m-aș afla și orice aș face, asemeni unui vis al unei nopți de vară.

Orașul meu – al luminilor cupolă, păstrează în amintirea parcurilor vechi durerea sufletelor pierdute pentru libertatea, pe care în zilele târzii ale toamnei copacii le plâng cu lacrimi de sânge. Clădirile obosite de timp stau pe străzile gălăgioase străjuind liniștea absentă a orașului de furtuni neobosite, care zboară pe deasupra frunții batrîne a acestuia ca niște fantome.

Câte orașe sunt pe lume, nici unul ca al meu nu este, căci aerul lui e dulce ca mirosul sfânt de pâine coaptă, fiind mângâiat de murmurul izvoarelor, care păstrează în memoria lor primele licăriri de viață pe aceste meleaguri. Și mă mai gândesc, privind izvoarele, la cuvintele marelui Lamartine care mi-au intrat în minte ca imaginea mamei și care uimind din prima spun: “Cenușa morților a creat patria”, dându-mi seama că cimitirele orașului meu sunt ca niște săli de muzeu, care păstrează pe mormintele verzi și-n monumente clipe și chipuri ce reprezintă mândria orașului meu.

Orașul meu e lacrima păstrată în sufletul meu, străjuită de dulceața dragostei de neam. Chipul său e stăpânit de dealuri mărețe și monumente de o frumusețe uluitoare, care-i îmbracă fața în veșminte edenice, făcându-l să strălucească între celelalte orașe ca un luceafăr pe bolta cerească.

Prima dată când am deschis ochii, mi-a apărut privirea mamei care îmi va rămîne până în ultima clipă a vieții în memorie. Prima rază de soare printre norii cerului am văzut-o aici, și ori de câte ori sunt departe, în gânduri îmi răsare EL, ORAȘUL MEU, pe care nu pot să-l scot din amintire, căci el este icoana sufletului meu, alături de chipul mamei. Aleile umbrite de coroanele enorme ale teilor bătrâni se prefac într-un ocean parfumat care poartă spre univers, pe valurile sale, visele noastre.

În zori de zi, orașul meu e perla pe acest pământ. Scăldat în razele de aur ale policandrului ceresc, se oglindesc în ape purpurii și nicăieri în lume nu există un loc mai frumos ca orașul în care m-am născut și pe străzile căruia am crescut, hoinărind zile și nopți sub supravegherea lunii. Deși mie, fără “zgîrîie - nori”, orașul meu stă dintotdeauna deasupra tuturor, căci păstrează pe chipul său o licărire sfântă care îmi amintește în fiecare clipă despre faptul că patria mea împreună cu orașul meu este o frântură din lumea lui Dumnezeu. Sunt ceea ce sunt și îmi doresc un viitor la care visez din copilărie, datorită orașului meu. Din clipa când am văzut strălucirea lui am înțeles că trebuie să ating stelele ca să- mi împletesc coroană de luceferi pentru el.

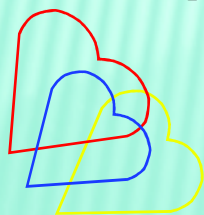


Poate rătăcitor și mic, dar ești biserica sufletului meu și nicăieri nu mă simt mai bine ca aici, unde cerul plumburiu toamnălic huruie din glasurile speriate ale stolurilor de păsări care te părăsesc lăsându-te pustiu ca un cavou acoperit de greutatea ucigătoare a țărânei înecate în apă. De câte ori am încercat a schimba imaginea orașului meu pe o altă priveliște, de atâtea ori am cunoscut eșecul, căci liniștea de care am parte aici e de neînlocuit. Glasul ploii, aici, este o filă de aur a unei povești al cărui început se pierde în ceața timpului, iar viitorul plutește în întunericul nepătruns al universului.

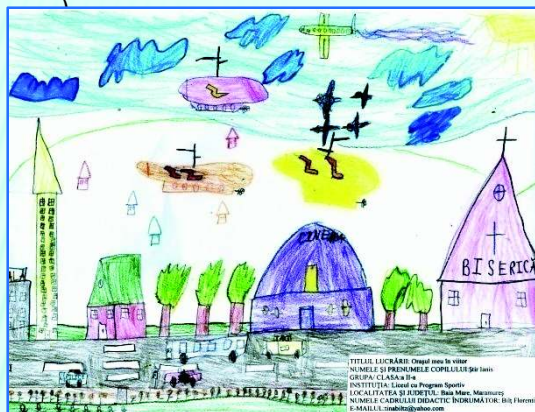
Oraș cu suflet, ești mai mândru ca oricând, căci soarele pe cerul tău e mai aprins și lumea e mai blândă. Dacă ar fi să se aleagă Raiul pe pământ, cu siguranță numele tău va străluci printre aștrii cerești, căci stea ai fost și stea o să rămâi de-a pururea .

Jocurile vin unele după altele, iar când obosim, ne întindem pe iarba verde, sub umbra copacilor rămușori. Ce poate fi mai minunat pentru mine, copilul de azi, decât joaca cu prietenii mei. Deși sunt fetiță, mă bucur de copilărie precum Nică din Humulești. Dar într-un alt timp și-ntr-un alt spațiu, adus de Dumnezeu, aici și acum. Am înțeles că prietenia este un mărgăritar fără de care omul nu poate trăi. Ea îți dă tărie, curaj, putere, înțelepciune, siguranță, frumusețe sufletească, încredere. Așa am învățat să am un prieten adevărat.

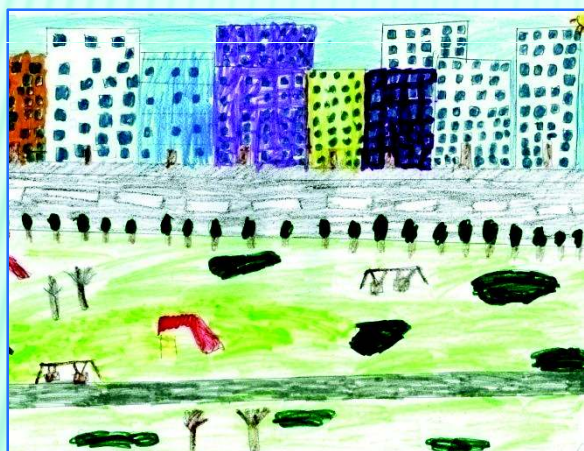
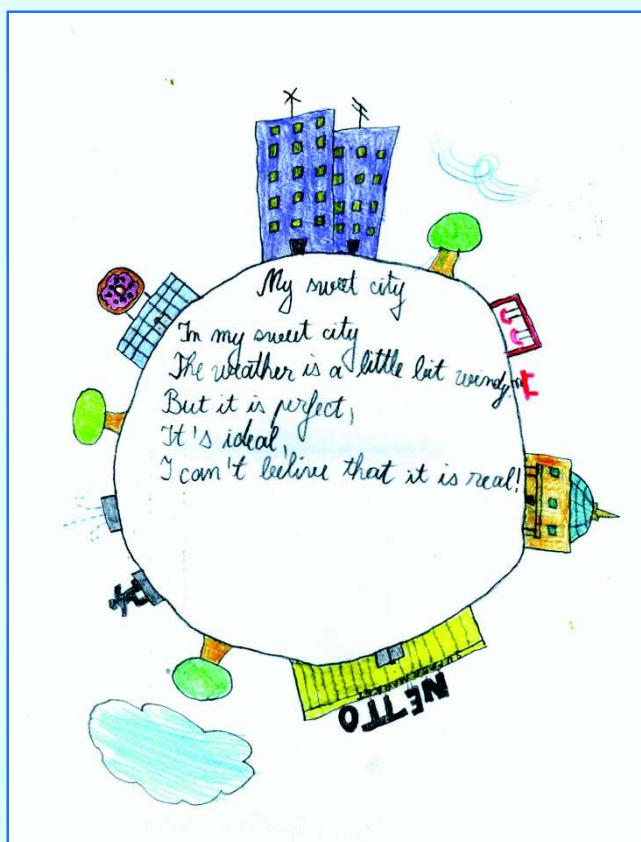
Un prieten de nădejde este cartea. Ea m-a învățat să fiu soră bună cu toți oamenii care îmi ies în cale indiferent de culoarea pielii lor. Cartea m-a învățat să deosebesc binele de rău, adevărul de minciună, hărnicia de lene. Îmi petrec timpul liber alături de familia mea. Mergem la spectacole, în vizită la rude sau prieteni, joc șah cu tata, privim la televizor, mergem în excursii, ne plimbăm în parc când e vremea frumoasă și câte altele... Am dreptul la o familie dar eu mă bucur pe deplin de una minunată. Când s-a putut, părinții m-au dus la mare, acolo unde te cheamă valurile înspumate și nisipul arzător sau la munte la aer curat și proaspăt, unde mireasma coniferelor te învăluie. Timpul meu liber nu înseamnă numai vacanță și sfârșitul de săptămână. Familia îmi respectă ”Dreptul la odihnă și timp liber de a mă juca, de a practica activități recreative, potrivite vârstei mele”.



ELEVĂ : Herdean Daria
PROF. ÎNV. PRIMAR : LAZA LAURA
ȘCOALA GIMNAZIALĂ “ VIOREL HORJ”
DRĂGĂNEȘTI , JUDEȚUL BIHOR



Știr Ianis
Prof.coord.
BILȚ FLORENTINA

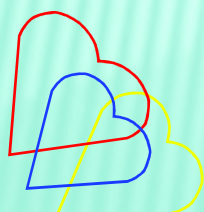


Ștețco Giulia Ioana,
Prof.coord.
GRAD MARIA

Gligan Ignătescu Cristian
Prof.coord.
RALUCA GHIMBULUȚ



RAK PAUL
Prof.coord. BODEA FELICIA



Orașul din inima mea

Inima mea, un subiect foarte fragil de care pot povesti deschis dar cu o ușoară timiditate. Orice inimă e vitală într-un organism deoarece pompează sânge în tot corpul, dar ce ar fi să analizăm puțin și părțile spirituale ale inimii. Inima oricărei persoane fie ea bună sau rea adăpostește „un oraș” numit subconștient. Acest oraș e construit în mare parte din iubirea față de sine și dăruirea față de ceilalți dar se strică în momentele în care te disprețuiești pe tine și nu îi înțelegi pe ceilalți. Exact în acele momente orașul acela frumos din tine se simte nefolositor și devine o povară pentru corpul tău. Din fericire un oraș ruinat care se află în tine se poate reface, uneori mai greu, alteori mai ușor; totul ține de cât ești de conștient că ai defecte ca orice om însă nu ar trebui să le dai atât de multă atenție în defavoarea calităților. Precum inima pompează în tot corpul tău, așa și acest oraș numit subconștient pompează diferite trăiri, sentimente, emoții în toate cotloanele inimii. Acest „proces” poate avea reacții diverse: poți tresări de bucurie, poți tremura de frică, poți plânge de tristețe, poți zâmbi de mulțumire sau chiar deveni emoționant. Nu putem considera că orașelul se grupează într-o parte bună și una rea, totul stă în propria noastră gândire, poate eu consider că gelozia e o calitate iar tu nu, din diferite motive.

Partea care te face cu adevărat să simți că subconștientul tău e ca un orașel, este diversitatea situațiilor în care ești pus, asemănătoare schimbărilor climatice: odată e prea cald, odată e prea frig, odată ninge, odată plouă. În inima mea ploaia e ca o sursă de energie iar căldura mă amețește și-mi provoacă amețeală, dar în majoritatea cazurilor oamenii consideră că este invers, totul depinde de personalitatea fiecăruia.

De obicei acest orașel te influențează să te vezi diferit de cum te văd ceilalți deoarece îți analizezi foarte mult atenția pe ce ai înăuntrul tău iar persoanele dinafară nu pot vedea asta. Așa se explică cum uneori anumiți oameni doresc să aibă aceleași realizări ca tine doar că nu văd ce se află în spatele acestui „decor”; multă muncă și sacrificiu. Da, într-adevăr privindu-ne acest orașel ne vedem defectele mult mai evidențiate iar uneori te miră să vezi că persoanele din jurul tău au o părere mai bună despre tine decât o ai tu, cel puțin asta se întâmplă cam prea des în cazul meu. Uneori, pentru mine, e destul de greu să realizez că nu există perfecțiune și că uneori te depășesc scopurile prea înalte.

Părerea mea este că orice om are un oraș în inima lui așa cum orice oraș are nevoie de locuitori.

Mureșan Patricia

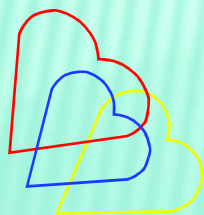
Clasa: a VI-a C

Școala Gimnazială „Lucian Blaga”

Localitatea: Baia Mare

Județul: Maramureș

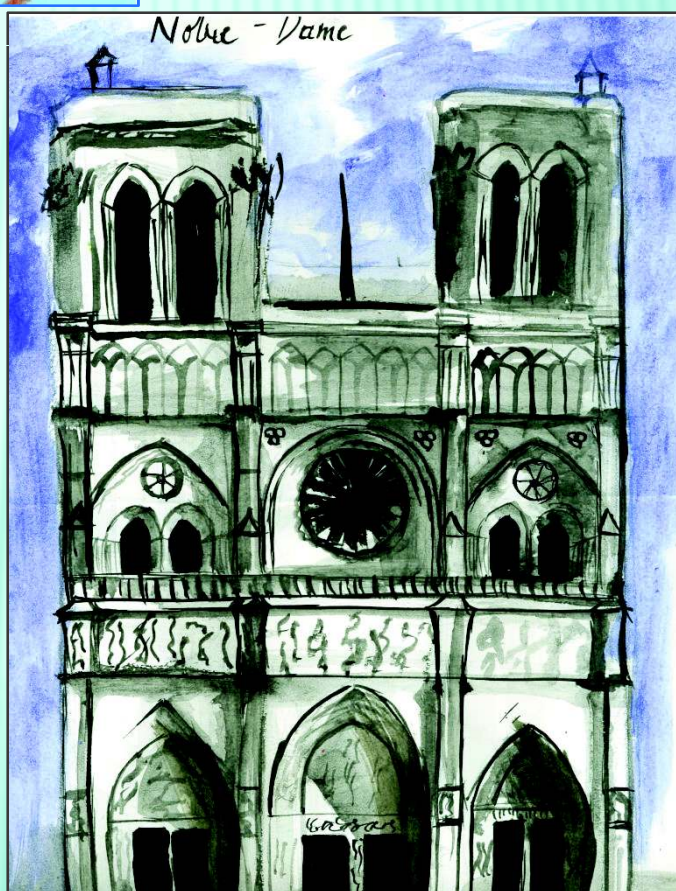
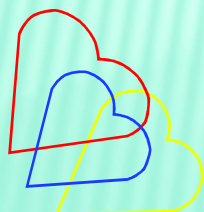
Profesor îndrumător: Vank Alina





Butură Elena Teodora
Prof.coord.
AVRAM VERONICA

Trichici Roxana Mihaela
Prof.coord.
AVRAM VERONICA



PREZENTĂRI POWER-POINT



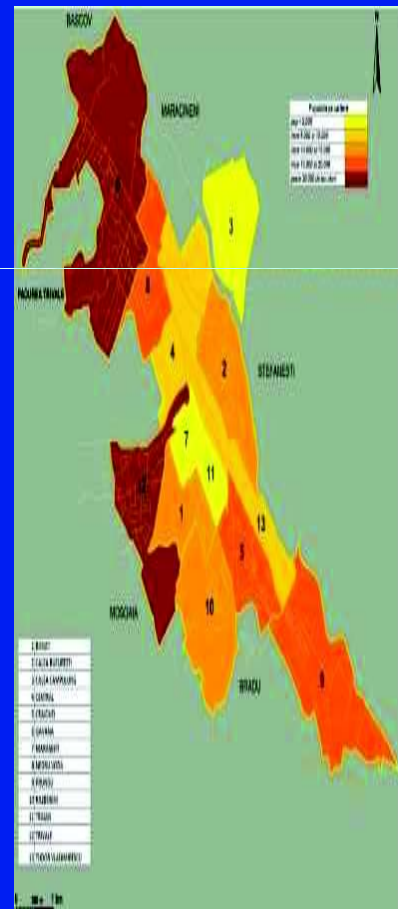
Material realizat de MOCANU DELIA,

Clasa a II a A

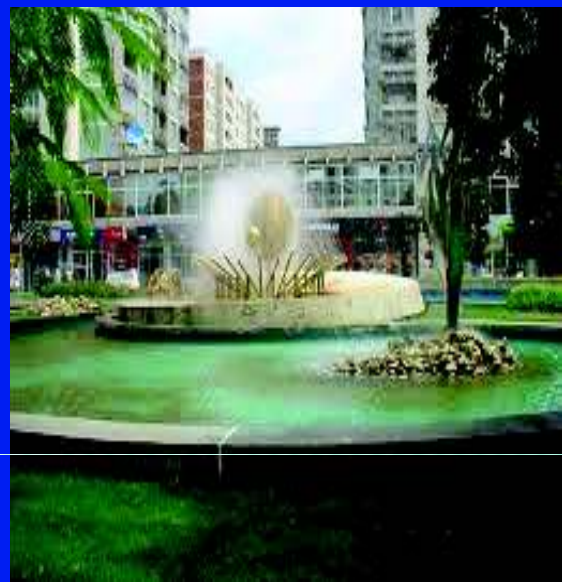
Școala Gimnazială Tudor Vladimirescu, Pitești

Coordonator: prof. SIMA CAMELIA ZOICA

ORAȘUL PITEȘTI, REȘEDINȚA JUDEȚULUI
ARGEȘ, ESTE AȘEZAT ÎN PARTEA
CENTRAL-SUDICĂ A ROMÂNIEI, PE
MALUL DREPT AL RÂULUI
ARGEȘ.



PITEȘTIUL DE IERI, PITEȘTIUL DE AZI



**SIMFONIA LALELELOR, EXPOZIȚIE
FLORICOLĂ INTERNAȚIONALĂ,
ORGANIZATĂ ÎN FIECARE PRIMĂVARĂ
LA PITEȘTI.**



B I N E A T I
V E N I T

IN

Fabulosu

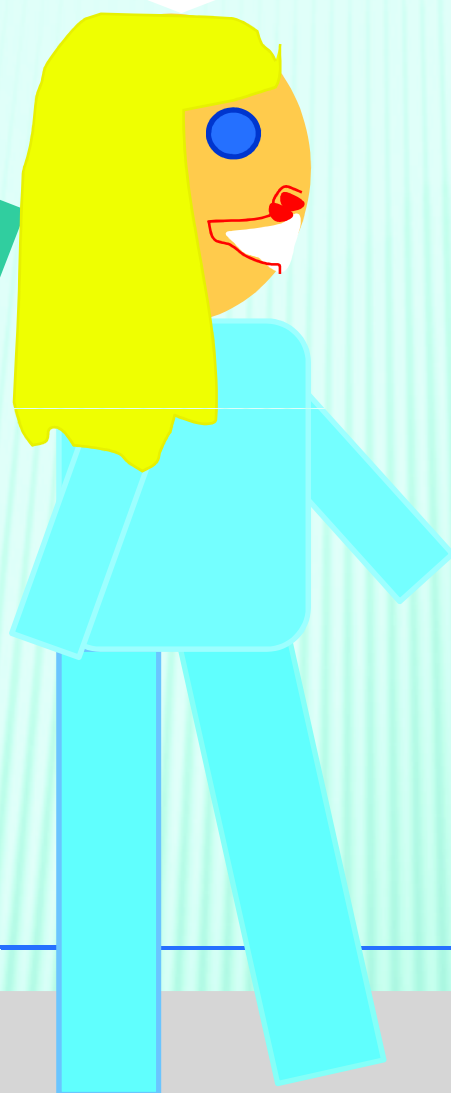
ARAD

De: Nica Liana
Prof.coord : Lidia Both
Palatul Copiilor Arad

Este o zi frumoasă, mă duc să mă
plimb pe Bulevardul Revoluției !

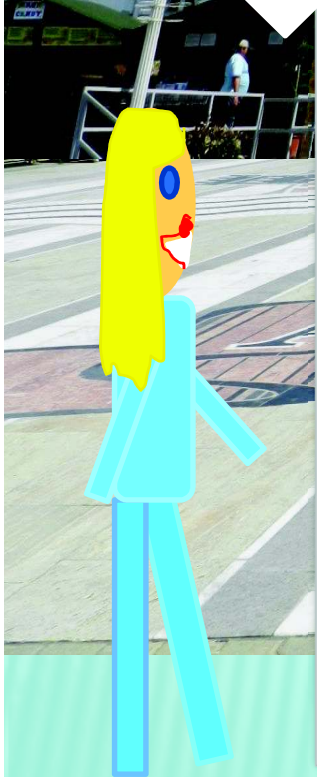


Bulevardul
Revoluției





**Primăria Municipiului
Arad este Clădirea care
reprezintă una dintre
operele semnificative ale
arhitecturii eclectice din
Arad.**



Aradul în imagini

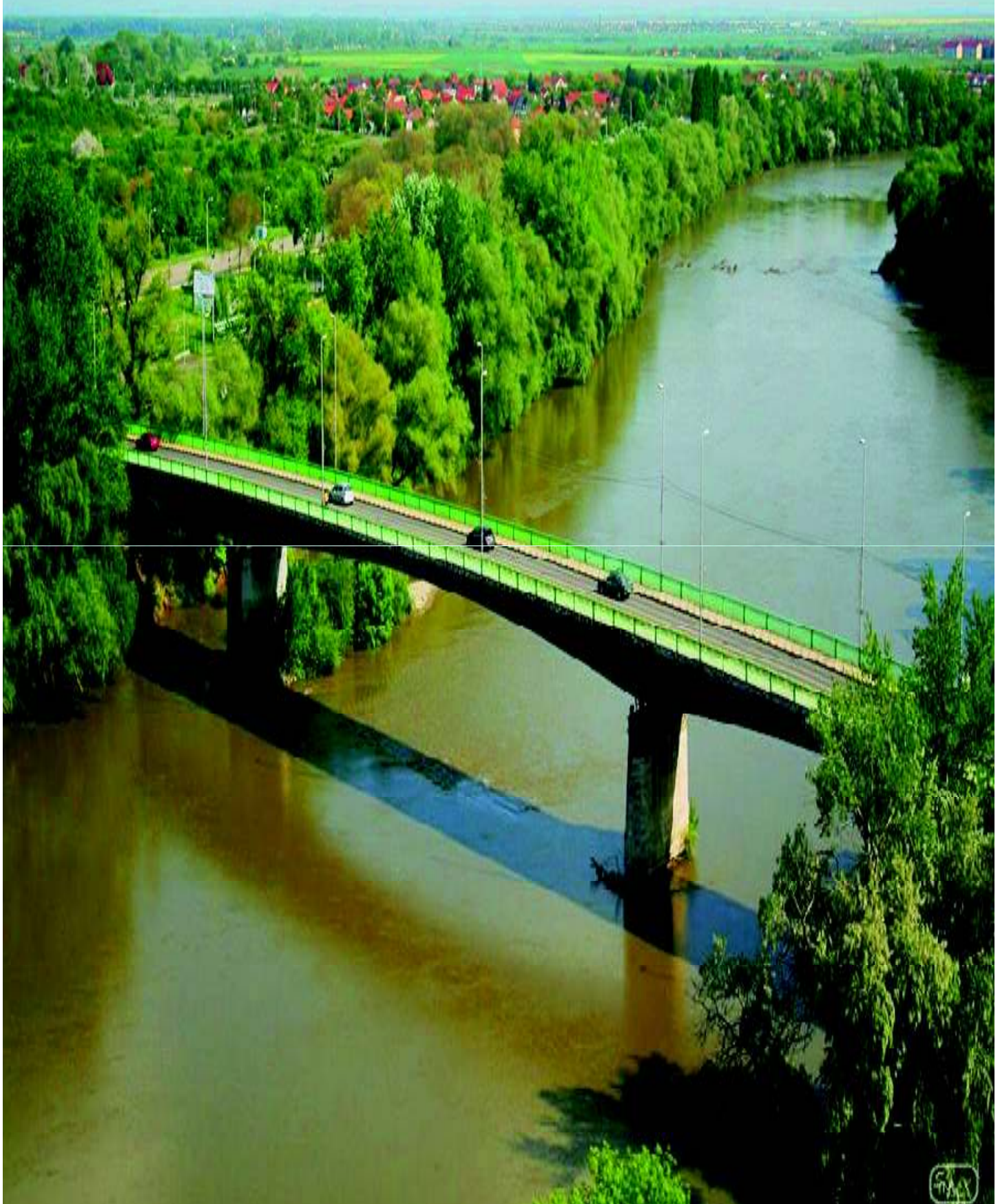
Moraru Sergiu

Palatul Copiilor Arad

Prof. Coord. Both Lidia

ARAD

Podul Decebal



Liceul “Moise Nicoara” Arad



Teatrul Clasic Ioan Slavici

*A fost ridicat între anii 1872-1874, în anii 1958-1960 au
loc importante lucrări de modernizare în timpul cărora se
realizează actuala fațadă a Teatrului.*

„ORAȘUL DIN INIMA MEA”

Târgu Ocna este un oraș din județul Bacău, Moldova, România. Orașul se află în sud-vestul județului, pe malurile râului Trotuș, acolo unde acesta primește apele afluenților Slănic și Vâlcele, unde intră în depresiunea Tazlău-Cășin. Este străbătut de șoseaua națională DN12A, care leagă Oneștiul de Miercurea-Ciuc.



Feru Oana- clasa a XI-a E
Lupașcu Mihai- clasa a XI-a E
Colegiul Național “C. Negri” Tg.- Ocna,
jud. Bacău

Profesor coordonator: Căiuțanu Lența

ORAȘUL DE IERI

**Palatul
Administrativ al
orașului stațiunea
Târgu-Ocna (1910-
1912) poartă
amprenta
caracteristicilor
arhitecturale ale
lui Petre
Antonescu. Clădire
armonios
proporționată, cu
etaj și foișor, cu
fațada placată cu
gresie de
Cireșoaia, cu brâu
de piatră în formă
de frânghie,
elemente specifice
stilului
neoromânesc.**



Vedere generală cu Palatul Administrativ, după reparațiile din anul 1937.



Orașul de azi

*“Un oraș este
produsul viu al
mâinii și minții
umane.”*

Charles Abrams

STĂ ÎN PUTEREA NOASTRĂ SĂ-L FACEM ȘI MAI FRUMOS DECÂT ESTE!



 SULTANEL
DAN
PHOTOGRAPHY



*Orașul din
inima mea*

Slănic Moldova
„Perla Moldovei”

Realizat de: Boeru Paul-clasa a XI-a E

Birtia Andreea-clasa a XI-a E

Colegiul National „Costache Negri

Tg.Ocna, jud.Bacău

Coordonator: profesor, Căiuțanu Lența

DATE ISTORICE

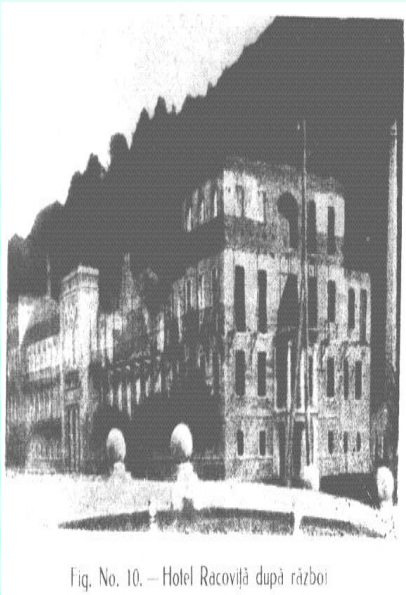


Fig. No. 10. — Hotel Racovița după război

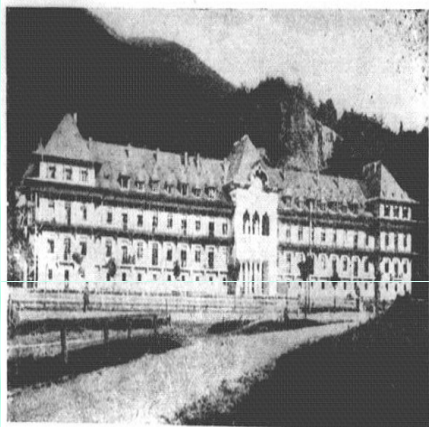
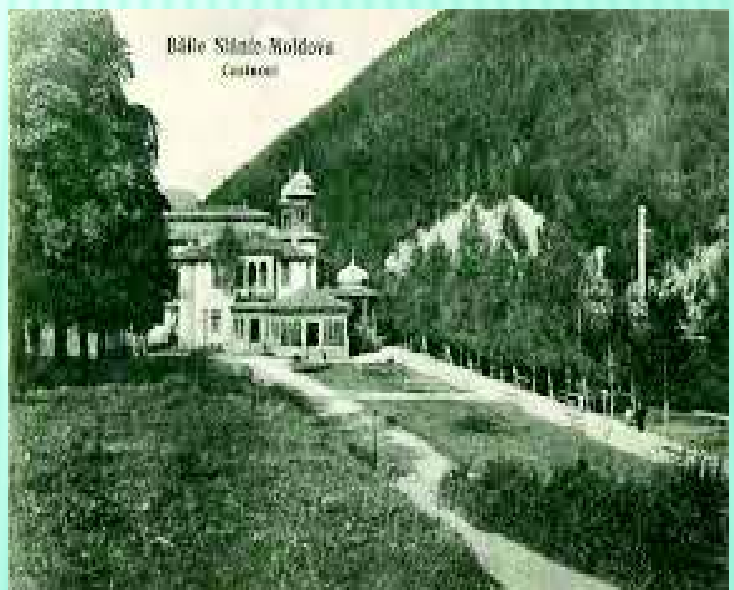


Fig. No. 9. — Hotel Racovița înainte de război

- × Anii Primului Război Mondial, 1916 - 1918, au transformat Slănic-Moldova într-o ruină. Încă din primele luni, s-au dat lupte înverșunate în zona stațiunii. (Cireșoaia)

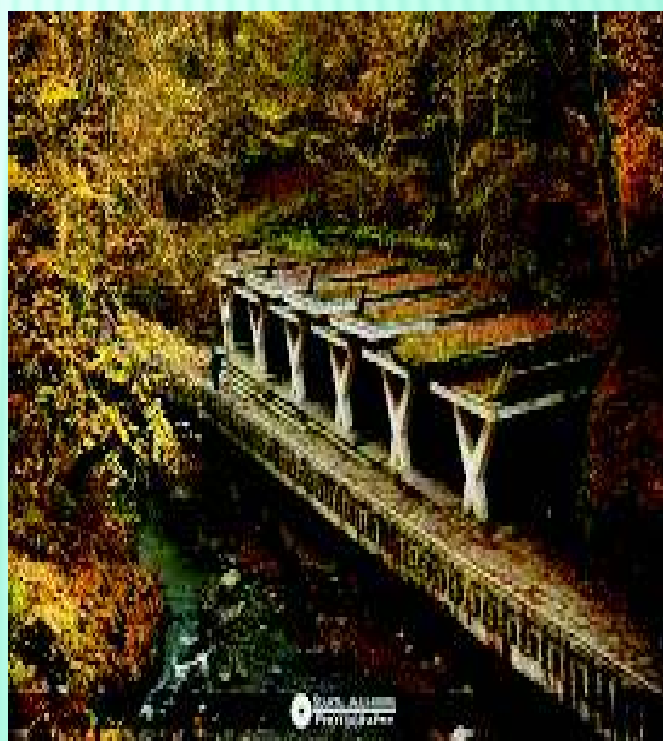
- × La sfârșitul războiului, Slănicul este aproape distrus. Reconstrucția începe târziu. În 1932, hotelul Rocovița era încă distrus. În cel de-al Doilea Război Mondial acest hotel a fost folosit ca sediu important al armatei naziste.

- × Cu mari eforturi, Slănicul ia un nou avânt. Se modernizează și astfel treptat devine una dintre cele mai mari atracții turistice din România.





Slănicul are un farmec inegalabil in orice anotimp! Dacă in sezonul călduros frunzișul, florile, verdeața te înconjoară și la orice pas te îmbie cu frumusețea vie a naturii, în timpul iernii, stațiunea Slănic Moldova devine un tablou feeric de basm, neclintit și îmbrăcat in alb, ca în pastelurile lui Alecsandri.



ORAȘUL DIN

INIMA MEA

PARIS

TITLUL LUCRĂRII: Orașul inima mea - Paris

NUMELE ȘI PRENUMELE ELEVULUI: Balla Alexandra

CLASA: a VIII-a

INSTITUȚIA: Școala Gimnazială „Simion Bărnuțiu”

LOCALITATEA ȘI JUDEȚUL: Baia Mare/ Maramureș

NUMELE CADRULUI DIDACTIC ÎNDRUMĂTOR: Oșan Mirela

UNIVERSITATEA SORBONA

Este o clădire din Cartierul Latin, care poartă numele colegiului fondat în anul 1257 de către Robert de Sorbon, magistru-regent în teologie și confident al regelui Ludovic al IX-lea. În prezent, Sorbona este cel mai mare complex din Franța, dedicat literaturii, limbilor, civilizațiilor, artelor și științelor umaniste și sociale.



DISNEYLAND PARIS

Disneyland Paris este o destinație de vacanță de vis pentru întreaga familie.

Acest loc extraordinar cuprinde aproape 40 de km², unde distracția, emoțiile, adrenalina și multe personaje din lumea Disney se îmbină pentru o experiență de neuitat.

Disneyland Paris este o lume extraordinară, ce merită explorată în cele mai mici detalii; turiștii preferă să își facă o vacanță întreagă numai în minunata lume Disney. Liderul principal la stațiunii este președintele Philippe Gas, iar de la deschiderea sa din 12 aprilie 1992, acesta a fost al doilea parc Disney care s-a deschis în afara Statelor Unite și primul care a fost deținut și operat de Disney. Disneyland Paris este deținut și operat de compania franceză Euro Disney S.C.A.



CONSTANȚA, ORAȘUL DIN VISUL MEU

TITLUL LUCRĂRII: Orașul din visul meu

NUMELE ȘI PRENUMELE ELEVULUI: Paul Andreea Tabita

CLASA: a VIII-a

INSTITUȚIA: Școala Gimnazială „Alexandru Ivasiuc”

LOCALITATEA ȘI JUDEȚUL: Baia Mare/Maramureș

NUMELE CADRULUI DIDACTIC ÎNDRUMĂTOR: Oșan Mirela

ACVARIUL



- ✗ Acvariul este amplasat la malul mării pe faleza Cazinoului, în imediata vecinătate a acestuia.
- ✗ A fost înființat la 1 Mai 1958 și este vizitat anual de peste 500. 000 de vizitatori. Este amenajat într-o clădire cu o vechime de peste 90 de ani, proiectat de arhitectul A. Bernovschi.
- ✗ Patrimoniul său reprezentat în exclusivitate de fauna acvatică în stare vie cuprinde specii de pești marini și dulcicoli indigeni și exotici, ca și unele de nevertebrate marine dulcicole.
- ✗ Colecția de sturioni este cea mai bogată din lume, dominând prin dimensiunea exponatelor cât și prin longevitatea în captivitate. În total, în acvariu, sunt prezentate peste 130 specii de pești.

DELFINARIUL



- ✖ Delfinariul și-a început activitatea la 1 iunie 1972, fiind primul Delfinariu public din țara noastră precum și prima formă muzeistică de acest gen din Sud-Est-ul Europei, la acea dată.
- ✖ Delfinariul a găzduit în bazinele sale toate cele trei specii de delfin din Marea Neagră. Delfinul Mark este veteranul și totodată vedeta actuală a Delfinariului.
- ✖ Spectacolul cu dresura de delfini este extraordinar.

ORAȘUL VISURILOR MELE

TITLUL LUCRĂRII: **Orașul visurilor mele**

Autor: HERȚA COSMIN, clasa a IXa
Liceul Teoretic „Emil Racoviță”, Baia Mare
Coordonator: prof. TINC LUMINIȚA

An aerial night photograph of Paris, France, with the Eiffel Tower prominently illuminated in the center. The city lights create a dense pattern of yellow and white dots against the dark night sky. The text is overlaid on the upper half of the image.

Parisul nu este doar cel mai mare oras al Franței. Parisul este Orașul Luminilor, Orașul Îndrăgostitilor, un oraș spiritual, poetic și boem; un oraș atemporal, dar în pas cu moda, un oraș cosmopolit, dar tradițional.

Deși nu am vizitat încă acest minunat loc vorbesc despre el parcă acolo m-am născut.

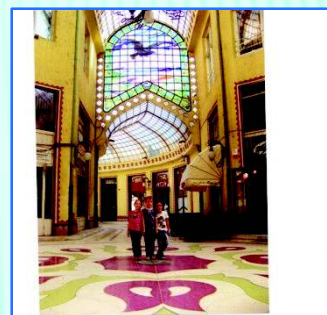
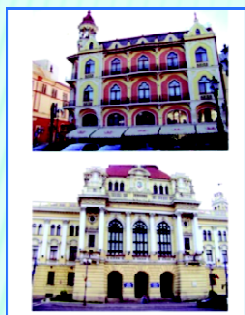
PARISUL – DESTINATIA VISURILOR MELE

× **Alexandre Gustave Eiffel** (1832-1923)

-a fost inginerul francez, cunoscut în special pentru realizarea Turnului Eiffel care îi poartă numele.



FOTOGRAFIE



cls preg B

Prof.coord. FAUR ROXANA VICTORIA



Giurgiuca Rares Casian



Cociu Carina



Mladin Daria Georgia

Prof.coord. FAUR ROXANA VICTORIA



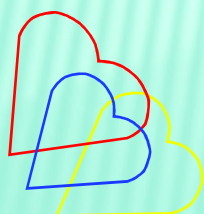
Iacob Teodor, A riciu Rareș, Nedelcu Teodor

Prof.coord. PEPENEL MIRELA

FOTOGRAFIE



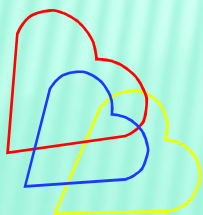
Pop Raul
Prof.coord.
PETCAȘ DELIA



Popișteanu Tudor
Prof.coord.
PETCAȘ DELIA

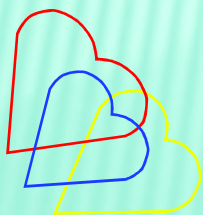


FOTOGRAFIE



Staicu Dan Dominic
Prof.coord. STAICU NORICA

FOTOGRAFIE



Buhai Daria
Prof.coord. CURAC MARIA

ECHIPA DE REDACȚIE:

Coord. proiect prof. Delia Ana Petcaș, prof. Ramona
Buhai, prof. Ionița Mateșan, prof. Iustin Talpoș
Director: prof. Amalia Ardelean, prof. Olimpia Borca

Baia Mare!

Parteneri:

**Ecole Fondamental, Cycle 1, Bourglinster-Commune de
Junglinster G.D. LUXEMBURG**

Primăria Municipiului Baia Mare

**ISJ MM, CCD MM, Biblioteca Județeană “Petre Dulfu”
Baia Mare, Muzeul de Istorie și Arheologie Baia Mare,
Muzeul de Mineralogie Baia Mare, Muzeul de Etnografie
și Artă Populară Baia Mare, Școala Gimnazială “Ion
Luca Caragiale” Baia Mare, Colegiul Tehnic “C.D.
Nenițescu” Baia Mare, Asociația de Părinți Școala
“Lucian Blaga” Baia Mare**